Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емец Валерий Сергеевич
Должность: Директор филиала
Дата подписания: 10.08.2026 15:17:46
Уникальный программный ключ:
f2b8a1573c931f1098cfe699d1debd94fcff35d7

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Рязанский институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Московский политехнический университет»

ПРИНЯТО
На заседании Ученого совета
Рязанского института (филиала)
Московского политехнического университета
Протокол № 11
от «30» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Рязанского института (филиала)
Московского политехнического университета
В.С. Емец
«30» июня 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Специальность

23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Специалист

Форма обучения

Очная

Рязань
2024

Рабочая программа учебной дисциплины «ОГСЕ.01 Основы философии» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 № 1568 (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 декабря 2016 № 44946);
- Примерной основной образовательной программы, зарегистрированной в государственном реестре примерных основных образовательных программ под номером: 23.02.07-180119;
- учебного плана очной формы обучения по специальности 23.02.07 «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей».

Разработчик: Гончарова Татьяна Васильевна – старший преподаватель кафедры «Инженерный бизнес и менеджмент»

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры "Автомобили и транспортно-технологические средства" Рязанского института (филиала) Московского политехнического университета (протокол № 10 от 27.06.2024).

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка …… 3

1. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины……. 5
2. Методические рекомендации по выполнению практических работ …….. 6
3. Критерии оценивания работ …… 14
4. Тематика практических занятий …….. 18
5. Самостоятельная работа ……... 23
6. Информационное обеспечение обучения …….. 28

Пояснительная записка

Может ли философия помочь современному человеку в решении его жизненных проблем, т.е. быть практической? Не только может, но и должна, поскольку она отвечает на самые человеческие из всех вопросов: о смысле жизни, истине, бессмертии, любви и т.п. Философия может не только объяснять мир, но и изменять его (причем кардинальным образом), что она и демонстрировала неоднократно на протяжении всей своей истории. Без античной философии не было бы мировых религий, без философии Нового времени не возникли бы идеологии, а если бы и возникли, то совсем в ином виде. Главное предназначение философии – это формирование научного мировоззрения будущих специалистов, развитие их творческого мышления, методологической культуры. Для решения этих задач обучающемуся предстоит углубленно изучать систему законов, принципов и категорий философии, практиковаться в философском анализе теоретического и социально-практического материала. Хотя философия и не сводится к точным наукам, но ей присуща своя специфическая точность – строгая логика, четкий смысл философских понятий и законов, определенные системы связей, зависимостей, отношений между явлениями материального мира. В рекомендациях по проведению практических занятий дисциплины «Основы философии» предлагается комплекс упражнений и заданий по узловым вопросам курса основ философии, выполнение которых ориентировано на решение следующих ***конкретных задач:*** 1) анализ важнейших философских теорий, концепций, положений, а также высказываний различных крупнейших философов, оценка их теоретического содержания и значения; 2) формирование и уточнение студентом своей собственной позиции на ту или иную философскую проблему; 3) нахождение правильного ответа на тот или иной вопрос, построение системы доказательств, аргументов в пользу истинного решения; 4) развитие навыков работы с философской литературой (первоисточниками, монографиями, учебниками, словарями, энциклопедиями, конспектами лекций).

Содержание методических рекомендаций представляет собой комплекс заданий, отражающих основные разделы философии: историю философии, онтологию, гносеологию, антропологию, этику, социальную философию, методологию. В методическом плане при изучении основ философии и проведении практических занятий предполагается использование различных видов и форм уроков, разнообразных путей организации познавательной деятельности обучающихся, привлечение широкого круга источников знаний и информации. Познавательные задания, представленные в данных рекомендациях, являются средством создания ситуаций проблемного поиска. Особое значение приобретают задания, направленные на активизацию рефлексии, на анализ собственной познавательной деятельности. Целесообразно использование творческих, рефлексивных, индивидуализированных заданий (написание философских афоризмов, эссе и т. п.), использование проблемно-поисковых заданий открытого и закрытого типа, заданий, содержащих элемент игры, философских лабиринтов. Весьма уместно на уроках применение интерактивных форм сотрудничества (сократовские беседы, круглые столы, дискуссии, ситуативно-практические задания, социологические опросы и т. п.), использование самостоятельных форм работы - индивидуальной, групповой, фронтальной, коллективной.

Методические рекомендации включает в себя различные типы заданий. Задания на установление соответствия между понятием и определением. В таких заданиях определения не совпадают с понятиями. Каждое из приведенных понятий необходимо соотнести с предложенным определением и, обнаружив ошибку, найти то единственное, которое будет соответствовать этому понятию. Задания можно выполнять, переписывая понятия и определения, соответствующие друг другу, в тетрадь так же, как это сделано в технологических картах (понятие - определение), или оформить ответ в виде таблицы, где в одном столбце будет понятие, а в другом - определение. Задания на восполнение недостающих понятий. В этих заданиях из логического ряда исключены некоторые понятия. Обучающийся должен

дописать их, опираясь на известные ему понятия. Задания на исправление ошибок в определениях. В заданиях даются неверные утверждения. Нужно найти в учебнике, в конспекте лекций подходящий материал и на его основе исправить ошибку. Задания можно выполнять письменно, переписав правильный вариант из соответствующей литературы, или устно. Задания на составление схем. Схемы составляются на основе предложенных понятий, взаимосвязь между которыми необходимо проследить по тексту учебника, конспекта лекций. В соответствии с примером схемы могут быть горизонтальными и вертикальными. Задания по работе с высказываниями философов, ученых, с первоисточниками. Внимательно прочитав приведенные цитаты, выдержки из философских произведений, нужно ответить на вопросы, сформулированные в задании. Весь комплекс заданий, предложенный в методических рекомендациях, позволит обучающимся полнее усвоить материал курса дисциплины «Основы философии», создать собственное индивидуальное мировоззрение и лучше ориентироваться в современном мире.

При очной форме обучения для специальности **23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей**

на практические занятия предусмотрено 8 часов. Тематика практических занятий приведена в рабочей программе дисциплины «Основы философии».

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.3 «Основы философии» является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности в том числе общими компетенциями (ОК).

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ПК 5.1.	Выстраивать общение на основе традиционных общечеловеческих ценностей в различных контекстах.
ПК 5.3.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины Основы философии осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, выполнения индивидуальных заданий внеаудиторных самостоятельных работ. Критериями оценки результатов работы студента являются: обоснованность и четкость изложения ответа на поставленные вопросы, оформление учебного материала в конспекте.

Формы контроля

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля по овладению общекультурными и профессиональными компетенциями: текущий, промежуточный контроль (зачет и экзамен),

контроль самостоятельной работы студентов, аттестация остаточных знаний студентов по дисциплине «Основы философии».

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде устного опроса студентов на практических занятиях, в виде письменных проверочных работ по текущему материалу, а так же в виде сетевого тестирования в рамках контрольных точек, проводимых в соответствии с графиками учебного процесса. Устные ответы и письменные работы студентов оцениваются по пятибалльной шкале. Оценки доводятся до сведения студентов.

Промежуточный контроль осуществляется в форме экзамена в конце семестра.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в течение всего семестра. Преподаватель самостоятельно определяет формы контроля самостоятельной работы студентов в зависимости от содержания разделов и тем, выносимых на самостоятельное изучение. Такими формами могут являться: тестирование, презентации, проектные технологии, рефераты, контрольные работы, домашнее чтение.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Требования к оформлению практических занятий определено методической комиссией в соответствии со спецификой содержания дисциплин.

Итог по практическим занятиям рекомендуется оформлять в письменном виде.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Методические рекомендации по выполнению тренировочных упражнений по истории и теории философии

Основная цель методических рекомендаций состоит в обеспечении студентов необходимыми сведениями, методиками и алгоритмами для успешного формирования устойчивых навыков и умений по разным аспектам философии, позволяющих самостоятельно решать учебные задачи, выполнять разнообразные задания, преодолевать наиболее трудные моменты в отдельных видах работы.

Используя методические указания, студенты должны овладеть следующими навыками и умениями:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста, социокультурный контекст;
- выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей.

Целенаправленная работа студентов по основам философии в соответствии с данными методическими указаниями, а также аудиторная работа под руководством преподавателя призваны обеспечить уровень теоретической и логической подготовки студентов, соответствующий требованиям ФГОС по дисциплине.

В курсе обучения основам философии используются различные виды и формы работ, служащие для подготовки студентов к последующему самостоятельному использованию философских знаний в профессиональных целях, а также как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Выполняя задания по образцу, следует сначала внимательно изучить его, а затем уже разобраться, какую часть фразы или предложения нужно сохранить, а что следует изменить.

Следует помнить, что необходимое условие выработки навыков – многократное повторение изучаемого материала. Выполнение творческих

упражнений требует использования материала темы в полном объеме и/или привлечения дополнительной информации из других источников.

Методические рекомендации по работе с текстом (чтение)

Правильное понимание и осмысление прочитанного текста, извлечение информации базируются на навыках по анализу научного и философского текста, умений извлекать содержательную информацию из форм языка. При работе с фрагментами философских текстов рекомендуется руководствоваться следующими общими положениями.

О***знакомительное*** ***чтение:***

1. Прочтите заголовок текста и постарайтесь определить его основную тему.
2. Прочтите абзац за абзацем, отмечая в каждом предложения, несущие главную информацию, и предложения, в которых содержится дополняющая, второстепенная информация. Для поиска главной информации выделяйте ключевые слова.
3. Определите степень важности абзацев, отметьте абзацы, которые содержат более важную информацию, и абзацы, которые содержат второстепенную по значению информацию.
4. Обобщите информацию, выраженную в абзацах, в смысловое (единое) целое (сделайте «компрессию» текста по ключевым словам).

Поисковое чтение:

1. Определите тип текста (журнала, брошюры).
2. Выделите информацию, относящуюся к определённой теме /проблеме.
3. Найдите нужные факты (данные, примеры, аргументы).
4. Подберите и сгруппируйте информацию по определённым признакам.
5. Попробуйте спрогнозировать содержание текста на основе реалий, терминов, географических названий и имён собственных.
6. Сделайте беглый анализ предложений /абзацев.
7. Найдите абзацы/фрагменты текста, требующие подробного изучения.

Чтение ***с элементами аннотирования***.

Как уже отмечалось выше, при этом виде чтения используются стратегии поискового и изучающего чтения. Ключевым моментом здесь является умение

1) найти в тексте перефразированное высказывание;

2) находить в тексте те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения поставленных учебных задач.

Наиболее распространенными видами заданий являются следующие:

1) оценить высказывание как «верное», «неверное» или не содержащееся в тексте;

2) соотнести высказывание и номер абзаца;

3) ответить на вопросы;

4) обозначить ключевую идею текста или абзаца.

При поиске перефразированных высказываний следует помнить, что перифраза содержит, как правило, другой лексемный состав; здесь широко используются приемы синонимии, антонимии, грамматической трансформации (например, актив – пассив).

При ответе на вопрос необходимо найти основу предложения (то, с чего следует начинать ответ) и проанализировать временную форму глагола (в вопросительных предложениях английского языка время часто маркирует вспомогательный глагол). Если вопрос общий, он требует реакции «да» или «нет» с последующим подтверждением на основе информации текста. Если вопрос с вопросительным словом, нужно найти непосредственный ответ на него в тексте, помня при этом, что любой член предложения может быть выражен отдельным словом, словосочетанием или придаточным предложением.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

При подготовке к семинарским занятиям сначала необходимо прочитать конспекты лекций. Но материала из этого одного источника недостаточно. Следующим этапом будет чтение соответствующих конспекту

тем учебника. Неплохо проверить себя, отвечая на вопросы в конце каждой темы. Рекомендуется посмотреть, как излагается одна и та же тема в разных учебниках. Для начала сравнив хотя бы два. Вполне возможно, подход авторов будет отличаться. Обратить внимание на своеобразие манеры изложения учебного материала. Для чего это нужно? Для того, чтобы лучше понять суть основных вопросов темы, а затем самостоятельно изложить собственное понимание. Далее нужно ответить на контрольные вопросы. В ходе занятия студенту предстоит выполнять устно и письменно практические задания преподавателя, за что будут выставлены баллы текущей аттестации.

Методические указания по подготовке реферата, доклада

Прочитав рекомендуемую учебную и периодическую литературу по теме, следует составить план доклада. После чего стоит составить конспект. При использовании электронных источников информации необходимо придерживаться списка рекомендуемых преподавателем баз данных и ресурсов Интернета. Ни в коем случае не нужно тратить время на чтение рефератов неизвестных авторов по вопросам философии. Поскольку сейчас технические возможности позволяют человеку «выложить» в сети любую бредятину собственного сочинения, можно попасть в трудное или смешное положение.

Когда литература прочитана, учебный материал осмыслен, «пропущен через собственное сознание», целесообразно привести собственные примеры теоретическим положениям философии. Последним этапом подготовки является составление презентации в слайдах и репетиция выступления по времени (от 5 до 10 минут). Важное требование – рассказывать, а не читать текст.

Методические указания по выполнению творческих заданий

Такого рода задания студенты выполняют письменно и устно, на занятиях и при подготовке к ним. Учитывая специфику заданий, преподаватель обязательно сопровождает их методическими указаниями.

Если задания носят коллективный характер, в малых группах назначается лидер, который распределяет объем работы внутри коллектива, а затем выступает в роли эксперта. Свои оценочные суждения высказывают и рядовые члены группы при подведении итогов выполнения творческого задания. Тем самым обеспечивается объективность анализа.

Методические указания по подготовке к контрольным мероприятиям

Текущий контроль знаний осуществляется в виде устных, письменных, тестовых опросов по теории, контрольной работы и тестирования. При подготовке к опросу студенты должны освоить теоретический материал по блокам тем, выносимых на этот опрос.

При подготовке к аудиторной контрольной работе студентам необходимо повторить материал лекционных и семинарских занятий по отмеченным преподавателям темам.

Методические указания по выполнению индивидуальных типовых заданий

При пропусках занятий, наличии индивидуального графика обучения студентам могут быть выданы типовые индивидуальные задания. Либо предложено найти их на портале дистанционной поддержки образования. Преподаватель устанавливает срок сдачи выполненных заданий. Прежде, чем выполнить предлагаемые практические задания, следует прочитать конспект лекции, соответствующую главу в учебнике.

Цель тренировочных упражнений – отработать и закрепить умения и навыки, основанные на знаниях изученного теоретического и практического материала. В связи с этим перед выполнением упражнений необходимо убедиться в том, что учебный материал прочно усвоен. Если в процессе выполнения упражнений вы сомневаетесь в правильности использования знаний, будьте готовы еще раз обратиться к теории.

Выполняя задания по образцу, сначала внимательно изучите его, разберитесь, какую часть фразы или предложения нужно сохранить, а что следует изменить.

Помните, что необходимое условие выработки навыков – многократное повторение изучаемого материала. Поэтому нужно уделять пристальное внимание упражнениям на образование различных типов предложений: утвердительных, вопросительных и отрицательных. Выполнение творческих упражнений требует использования материала темы в полном объеме и/или привлечения дополнительной информации из других источников.

Типовые задания по всем темам курса:

1. Раскройте взаимосвязь и специфику философского и научного типов мышления.

2. Перечислите ценности и проблемы, на которые, с вашей точки зрения, должна быть сориентирована философия.

3. Объясните причины исторического изменения предмета философии.

4. Раскройте предназначение философии в мире.

5. Покажите в виде логической схемы структуру философского знания.

6. Попытайтесь проанализировать, как, в каком возрасте формируется у личности собственное мировоззрение, и какие факторы могут повлиять на этот процесс?

7. Почему для человека, живущего в мире разнообразного, важно иметь представление о Вселенной как единой целостной системе?

8. Изложите своё понимание соотношения философии и искусства.

9. Покажите связь онтологии и гносеологии. Приведите пример.

10. Можно ли, на ваш взгляд, сформулировать единый, одинаковый для всех людей смысл жизни? Обоснуйте ваш ответ.

11. Можно ли считать, что в условиях современного сверхдинамичного мира проблема смысла жизни реальна или она устарела? Ответ аргументируйте.

12. Что лучше: самореализация или накопление материальных благ? Иметь

или быть?

13. Что нужно человеку для того, чтобы реализовать свой творческий потенциал?

14. Что необходимо, чтобы не потерять душевное спокойствие?

15. Что является определяющим для современной молодёжи: иметь, быть или казаться?

16. Почему, на ваш взгляд, человек заинтересован в знании фундаментальных свойств, законов действительности и не может ограничиться только знаниями внешней стороны вещей и явлений?

17. Назовите наиболее распространённые и влиятельные концепции бессознательного, созданные в XX веке, кратко изложите их суть.

18. Дайте характеристику трёх основных форм логического мышления.

19. Приведите по два примера дедуктивных и индуктивных умозаключений.

20. Есть ли «мировые тайны», недоступные человеческому познанию, ограничивающие его возможности?

21. Изложите своё понимание роли чувств в процессе познания.

22. Перечислите черты, присущие человеческому сознанию.

23. Можно ли сказать, что сознание - это экран, на который проецируется окружающий мир? Есть ли что-то в сознании, не обусловленное окружающим миром?

24. Сравните научное и художественное познание. Ваш ответ обоснуйте.

Тест №1

1. Особенностью философского знания является _____ характер:

а) идеологический;

б) интегративный;

в) гуманитарный;

г) естественнонаучный.

2.. Основными чертами философских вопросов являются:

а) всеобщность;

б) предельность;

в) вечность;

г) эмпирический характер.

3. В развитии философии нет:

а) преемственности;

б) научных достижений;

в) ценностной составляющей;

г) устаревших идей.

4. Какие из приведённых суждений относятся к философским?

а) всякое явление причинно обусловлено;

б) все тела состоят из атомов;

в) свобода есть осознанная необходимость;

г) пространство и время суть формы бытия материи.

5. Философия объясняет мир с помощью

а) свидетельства веры;

б) рациональной аргументации;

в) мифологических образов;

г) догматов религии.

6. Древнегреческая философия возникла в

а) III веке до н.э;

б) V веке до н.э;

в) VII веке до н.э;

г) IV веке до н э.

7. Сенсуализм - это направление в теории познания,

а) являющееся компонентом рационализма;

б) противостоящее рационализму;

в) признающее ощущения, восприятия основной и главной формой достоверного познания;

г) признающее чувственный опыт единственным источником достоверного знания.

8. Закон перехода количественных изменений в качественные описывает:

а) источник развития;

б) механизм развития;

в) результат и направленность саморазвития;

г) цикличность саморазвития.

9. Под «скачком» в диалектике Гегеля следует понимать:

а) всеобщую форму перехода от одного качественного состояния к другому;

б) всеобщий закон сохранения равенства объекта самому себе;

в) внешнюю определённость бытия;

г) внутреннее основание всех свойств вещи.

10. Кто из наших отечественных мыслителей разработал учение о ноосфере?

а) Э. Циолковский;

б) В.Вернадский;

в) А. Чижевский;

г) Н. Фёдоров.

Тест №2

1.Процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм и ценностей
называется ...
а) социализация;
б) маргинализация;
в) социальная мобильность;
г) социальная стратификация.

2. Понятие «индивидуальность» обозначает:

а) любого, кто принадлежит к человеческому роду, поскольку обладает присущими всем людям свойствами и качествами;

б) субъекта сознательной деятельности, обладающего совокупностью социально значимых черт, свойств и качеств, которые человек как субъект реализует в общественной жизни;

в) единичного конкретного человека, рассматриваемого в качестве биосоциального существа;
г) социальную неповторимость, которая формируется в процессе воспитания и деятельности человека под влиянием конкретной социокультурной среды.
3. Устойчивая система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей действительности и самому себе называется ...

а) мировоззрением;
б) наукой;
в) методологией;
г) мифологией.
4. Выделите уровни общественного сознания:

а) общественная психология и идеология;

б) осознание собственных прав и обязанностей;

в) обыденное и теоретическое сознание;

г) осознание политического строя государства.

5. Теория общественного развития К.Маркса и Ф.Энгельса - это

а) исторический материализм;

б) объективный идеализм;

в) антропологический материализм;

г) диалектический материализм.

6. Центральное понятие «личность» трактуется как уникальная субъективность, критерий и цель человеческой истории в направлении современной философии:

а) герменевтике;

б) персонализме;

в) постструктурализме;

г) неофрейдизме.

7. Первым в России провел четкую параллель между рациональным научным познанием и откровением веры: «Правда и вера суть две сестры родные, дщери одного Всевышнего Родителя, никогда между собою в распрю прийти не могут...»

а) А.Н. Радищев;

б) В.Н. Татищев;

в) Г.С. Сковорода;

г) М.В. Ломоносов.

8. «Единственное свойство материи есть свойство быть объективной реальностью и существовать вне нашего сознания», - писал в сочинении «Материализм и эмпириокритицизм»

а) В.И. Ленин;

б) Г.В. Плеханов;

в) И.В. Сталин;

г) Н.О. Лосский.

9. Первым в России создал свою особую философскую систему, в которой Бог олицетворяет положительное всеединство сущего

а) В.В. Розанов;

б) К.Н. Леонтьев;

в) В.С. Соловьёв;

г) Н.Ф. Фёдоров.

10. Теоретическое обоснование анархизма дали:

а) П.Ж. Прудон;

б) М. Штирнер;

в) М.А. Бакунин;

г) Н.Г. Чернышевский.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Сборники контрольных заданий по отдельным учебным темам и разделам, практикумы, положение о проведении зачета.

Шкала оценивания тестов

(за правильный ответ дается 1 балл)

«незачет» – 60% и менее «зачет» – 61-100%

Критерии и шкала оценки знаний на зачете

Критерии	**Оценка**	
	«зачтено»	**« не зачтено»**
Объем	Твердые знания в объеме основных вопросов, в основном правильные	Нет твердых знаний в объеме основных вопросов, освоены не все

	решения практических заданий, освоены все компетенции.	компетенции.
Системность	Ответы на вопросы в пределах учебного материала, вынесенного на контроль.	Нет ответов на вопросы учебного материала, вынесенного на контроль.
Осмысленность	Допускает незначительные ошибки при ответах и практических действиях.	Допускает значительные ошибки при ответах и практических действиях.
Уровень освоения компетенций	Осваиваемые компетенции сформированы	Осваиваемые компетенции не формированы

Список вопросов к экзамену:

1. Философия, её предмет и место в культуре человечества.
2. Проблемы бытия в истории философии. Основные формы бытия.
3. Специфика философского мировоззрения. Социальные функции философии.
4. Пространство и время как философские категории.
5. Научные, религиозные и философские картины мира.
6. Наука и искусство как формы познания.
7. Религия как форма познания.
8. Естественнонаучные и философские представления о материи.
9. Нравственные ценности и мораль.
10. Понятия «изменение», «движение» и «развитие».
11. Общество и природа.
12. Основные категории и принципы диалектики.
13. Закон отрицания отрицания.

14. Глобальные проблемы современности.

15. Проблема человека в философии. Становление человека.

16. Основные законы диалектики.

17. Человек, индивид, личность.

18. Методы научного познания.

19. Формы научного познания: факт, проблема, гипотеза, теория.

20. Деятельность как способ существования человека: сущность, структура, виды.

21. Современная техническая цивилизация: проблемы и перспективы развития.

22. Проблема свободы и ответственности человека.

23. Биологическое и социальное в человеке.

24. Происхождение сознания.

25. Формации как глобальные этапы исторического развития.

26. Проблема смысла жизни человека.

27. Специфика социального познания.

28. Виды и критерии истины.

29. Факторы социализации личности.

30. Общество как система.

31. Закон единства и борьбы противоположностей.

32. Закон перехода количественных изменений в качественные.

33. Жизнь, смерть и бессмертие.

34. Сущность и функции науки.

35. Природа и сущность человека.

36. Компьютеризация и медиатизация современных обществ.

37. Сознание и познание.

38. Критерии общественного прогресса.

39. Концепции бессознательного.

40. Экзистенциализм о проблемах человеческого существования.

41. Специфика человеческого сознания, его структура.

42. Роль философии в решении глобальных проблем современности.

43. Основные формы чувственного и рационального познания.

44. Проблема связи языка и мышления. Функции языка.

45. Проблема истины.

46. Сущность и функции сознания.

47. Специфика социального познания.

48. Научное и ненаучное познание: общее и различия.

49. Функционирование общества как сложной системы.

50. Постмодернизм.

51. Основные этапы развития Античной философии.

52. Философия Сократа..

53. Учение Платона об идеях.

54. Универсализм философии Аристотеля.

55. Европейская философия эпохи Возрождения.

56. Проблемы познания в европейской философии Нового времени.

57. Философская система Г. Гегеля.

58. Русский космизм.

59. Отечественная философия после 1917 г.

60. Проблемы этики и гносеологии в философии И. Канта.

Критерии и шкала оценки знаний на экзамене

Критерии	**Оценка**		
	«отлично»	**«хорошо»**	**«удовлетворительно»**
Объем	Глубокие знания, уверенные действия по решению	Достаточно полные знания, правильные действия по	Твердые знания в объеме основных вопросов, в основном правильные решения практических заданий, освоение всех компетенций.

	практических заданий в полном объеме учебной программы, освоение всех компетенций.	решению практических заданий в объеме учебной программы, освоение всех компетенций.		
Системность	Ответы на вопросы логично увязаны с учебным материалом, вынесенным на контроль, а также с тем, что изучал ранее.	Ответы на вопросы увязаны с учебным материалом, вынесенные на контроль, а также с тем, что изучал ранее.	Ответы на вопросы в пределах учебного материала, вынесенного на контроль.	Имеется необходимость в постановке наводящих вопросов
Осмысленность	Правильные и убедительные ответы. Быстрое, правильное и творческое принятие решений, безупречная отработка	Правильные ответы и практические действия. Правильное принятие решений. Грамотная отработка решений по	Допускает незначительные ошибки при ответах и практических действиях. Допускает неточность в при нятии решений	

	решений заданий. Умение делать выводы.	заданиям.	по заданиям.	
Уровень освоения компетенций	Осваиваемые компетенции сформированы	Осваиваемые компетенции сформированы	Осваиваемые компетенции сформированы	

Методические рекомендации по проведению экзамена

1. Цель проведения

Основной целью проведения элементов промежуточной аттестации является определение степени достижения целей по учебной дисциплине или ее разделам. Осуществляется это проверкой и оценкой уровня теоретических знаний, полученных студентами, умения применять их к решению практических задач, степени овладения студентами практическими навыками и умениями в объеме требований рабочей программы по дисциплине, а также их умение самостоятельно работать с учебной литературой.

2. Форма проведения

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине в соответствии с учебным графиком, является экзамен. Экзамен проводится в объеме рабочей программы в устной форме. Экзаменационные билеты должны две части - теоретическую и практическую. Информация о структуре билетов доводится студентам заблаговременно.

3. Метод проведения

Экзамен проводится по билетам.

По отдельным вопросам допускается проверка знаний с помощью технических средств контроля. При необходимости могут рассматриваться дополнительные вопросы и проблемы, решаться задачи и примеры.

4. Критерии допуска студентов к экзамену

В соответствии с требованиями руководящих документов и согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов института, к экзамену допускаются студенты, выполнившие все требования учебной программы.

5. Организационные мероприятия

5.1. Назначение преподавателя, принимающего экзамен

Экзамены принимаются лицами, которые читали лекции по данной дисциплине, Решением заведующего кафедрой определяются помощники основному экзаменатору из числа преподавателей, ведущих в данной группе практические занятия, а если лекции по разделам учебной дисциплины читались несколькими преподавателями, то определяется состав комиссии для приема экзамена.

5.2. Конкретизация условий, при которых студенты освобождаются от сдачи экзамена (основа - результаты рейтинговой оценки текущего контроля).

По представлению преподавателя, ведущего занятия в учебной группе, заведующий кафедрой может освободить студентов от сдачи экзамена. От экзамена освобождаются студенты, показавших отличные и хорошие знания по результатам рейтинговой оценки текущего контроля, с выставлением им оценок «отлично» и «хорошо» соответственно.

6. Методические указания экзаменатору

6.1. Конкретизируется работа преподавателей в предэкзаменационный период и в период непосредственной подготовки обучающихся к экзамену.

Во время подготовки к экзамену возможны индивидуальные консультации, а перед днем проведения экзамена проводится окончательная предэкзаменационная консультация.

При проведении предэкзаменационных консультаций рекомендуется:

- дать организационные указания о порядке работы при подготовке к экзамену, рекомендации по лучшему усвоению и приведению в стройную систему изученного материала дисциплины;

- ответить на непонятные, слабо усвоенные вопросы;
- дать ответы на вопросы, возникшие в процессе изучения дисциплины и выходящие за рамки учебной программы, «раздвинуть границы»;
- помочь привести в стройную систему знания обучаемых.

Для этого необходимо:

- уточнить учебный материал заключительной лекции. На ней целесообразно указать наиболее сложные и трудноусвояемые места курса, обратив внимание на так называемые подводные камни, выявленные на предыдущих экзаменах.
- определить занятие, на котором заблаговременно довести организационные указания по подготовке к экзамену.

Рекомендуется использовать при проведении консультаций опросно-ответную форму проведения. Целесообразно, чтобы обучаемые сами задавали вопросы. По характеру и формулировке вопросов преподаватель может судить об уровне и глубине подготовки обучаемых.

Уточняются организационные мероприятия и методические приемы при проведении экзамена.

Количество одновременно находящихся экзаменующихся в аудитории. В аудитории, где принимается экзамен, может одновременно находиться студентов из расчета не более пяти экзаменующихся на одного экзаменатора.

Время, **отведенное на подготовку** ответа по билету, не должно превышать: для экзамена – 30 минут. По истечению данного времени после получения билета (вопроса) студент должен быть готов к ответу.

Организация практической части экзамена. Практическая часть экзамена организуется так, чтобы обеспечивалась возможность проверить

умение студентов применять теоретические знания при решении практических заданий, освоение компетенций. Она проводится путем постановки экзаменующимся отдельных задач, упражнений, заданий, требующих практических действий по решению заданий. Каждый студент выполняет задание самостоятельно путем производства расчетов, решения задач, работы с документами и др. При выполнении заданий студент отвечает на дополнительные вопросы, которые может ставить экзаменатор.

Действия экзаменатора.

Студенту на экзамене разрешается брать один билет. В случае, когда экзаменующийся не может ответить на вопросы билета, ему может быть предоставлена возможность выбрать второй билет при условии снижения оценки на 1балл.

Во время испытания промежуточной аттестации студенты могут пользоваться рабочими программами учебных дисциплин, а также справочниками и прочими источниками информации, перечень которых устанавливается преподавателем.

Использование материалов, не предусмотренных указанным перечнем, а также попытка общения с другими студентами или иными лицами, в том числе с применением электронных средств связи, несанкционированные преподавателем перемещение по аудитории и т.п. не разрешается и являются основанием для удаления студента из аудитории с последующим проставлением в ведомости оценки «неудовлетворительно».

Студент, получивший на экзамене неудовлетворительную оценку, ликвидирует задолженность в сроки, устанавливаемым приказом директора института. Окончательная пересдача экзамена принимается комиссией в составе трех человек (заведующий кафедрой, лектор потока, преподаватель родственной дисциплины).

Задача преподавателя на экзамене заключается в том, чтобы внимательно заслушать студента, проконтролировать решение практических заданий, предоставить ему возможность полностью изложить ответ.

Заслушивая ответ и анализируя методы решений практических заданий, преподаватель постоянно оценивает насколько полно, системно и осмысленно осуществляется ответ, решается практическое задание.

Считается бестактностью прерывать ответ студента, преждевременно давать оценку его ответам и действиям.

В тех случаях, когда ответы на вопросы или практические действия были недостаточно полными или допущены ошибки, преподаватель после ответов студентом на все вопросы задает дополнительные вопросы с целью уточнения уровня освоения дисциплины. Содержание индивидуальных вопросов не должно выходить за рамки рабочей программы. Если студент затрудняется сразу ответить на дополнительный вопрос, он должен спросить разрешения предоставить ему время на подготовку и после подготовки отвечает на него.

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОГСЭ.03 «Основы философии»

Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	**Оценка «3»**	**Оценка «4»**	**Оценка «5»**
Контрольные работы	от 50% до 69%	от 70% до 90%	от 91% до 100%
тестовые работы, словарные диктанты	от 60% до 74%	от 75% до 94%	от 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	**1. Содержание**: коммуникативная задача решена полностью. **2. Организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. **3.Лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. **4. Грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям

	данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. **5. Орфография и пунктуация**: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	**1. Содержание**: коммуникативная задача решена полностью. **2. Организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. **3. лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. **4. грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. **5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	**1. Содержание**: Коммуникативная задача решена, **2. Организация работы**: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. **3. Лексика**: местами неадекватное употребление лексики. **4. Грамматика**: имеются грубые грамматические ошибки. **5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические

	ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	**1. Содержание:** Коммуникативная задача не решена. **2. Организация работы**: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. **3. Лексика**: большое количество лексических ошибок. **4. Грамматика**: большое количество грамматических ошибок. **5.Орфография и пунктуация**: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых выступлений (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Использованы разные грамматические конструкций в соответствии с

	задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Коммуникация немного затруднена. Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок. Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены. Коммуникативная задача не решена. Учащийся не может построить высказывание. Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. Речь понять не возможно.

Критерии оценки чтения

Критерии оценки чтения с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Баллы	Критерии оценки
«5»	Обучающийся понял основное содержание оригинального текста1, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.
«4»	Обучающийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.
«3»	Обучающийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество

	фактов, совсем не развита языковая догадка.
«2»	Обучающийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Критерии оценки чтения с полным пониманием содержания (изучающее)

Баллы	Критерии оценки
«5»	Обучающийся полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Обучающийся полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Обучающийся не понял текст . Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Критерии оценки чтения с нахождением нужной информации (просмотровое)

Баллы	Критерии оценки
«5»	Обучающийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно

	запрашиваемую информацию.
«4»	Обучающийся при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Обучающийся не понял текст , практически не ориентируется в нем.

4 ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

В соответствии с учебной программой практические занятия по основам философии подразумевают:

- совместную работу преподавателя с обучающимися по освоению учебного материала, работу с документами, наглядным материалом, проблемными и компетентностно-ориентированными заданиями.

- самостоятельную работу обучающихся по выполнению в рамках каждого занятия комплекса заданий, предложенного преподавателем. Все предложенные задания должны быть ориентированы на формирование умения и готовности использовать имеющиеся знания в дальнейшей профессиональной и повседневной деятельности.

- каждое практическое занятие должно включать проверку осмысленного выполнения обучающимися внеаудиторных заданий. На основе содержания этих заданий должно строиться содержание каждого следующего практического занятия.

- характер и особенности выполнения внеаудиторных заданий обучающимися должны определять особенности учебно-познавательной деятельности на каждом текущем практическом занятии. В основу каждого этапа работы на практическом занятии должно быть положено не содержание

учебного материала, а различные формы учебной и учебно-исследовательской деятельности, которые и будут обеспечиваться конкретным содержанием.

- организация аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности обучающихся должна быть основана на процессе самостоятельного сбора, анализа и осмысления поисков обучающихся со стороны преподавателя будет содействовать более полному решению задач ФГОС СПО.

Практическое занятие № 1 Античная философия (1 час)

Цель занятия: охарактеризовать значение античной философии, раскрыть проблематику философии Древней Греции и Древнего Рима.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендации, учебно-методическое пособие, философский словарь, конспект лекций.

Краткие теоретические сведения. У истоков формирования натурфилософии стояла милетская школа. Основателем ее был Фалес (625 – 545 гг. до н.э.). Первоосновой всего он считал воду. Анаксимен (585 – 525 гг. до н.э.) – воздух. Гераклит (544 – 483 гг. до н.э.) – огонь. Гераклит считается основателем наивной диалектики (учение о развитии, о противоположностях в мире и его вещах). Он считал, что все абсолютно изменчиво, что, одно и то же, является вместе с тем и разным противоположным. Он говорил, что «все течет», все изменяется, сравнивая, движение с рекой, считал, что «нельзя дважды войти в одну и ту же реку». Следующей философской школой являлась школа пифагорейцев (италийская школа). Ее основатель – Пифагор (580 – 500 гг. до н.э.). Первоосновой мира для Пифагора является количественное отношение - число. Именно числа в математическом соотношении образуют порядок, которому подчиняются и движение небесных тел, и музыкальная мелодия. Числа – самостоятельные сущности. Элейская школа (школа элеатов) – Парменид (540 – 480 гг. до н.э.), Зенон (490 – 430 гг. до н.э.). Первоосновой всего они считали не вещество, а

неконкретное начало, которое обозначается понятием «единое», «бытие». Единое – это целое, а не сумма чувственно данных элементов. Зенон прославился тем, что отрицал принцип движения. Он выразил это в своих апориях (парадоксах, логических затруднениях). Они доказывали: нет никакого движения, а есть только неподвижное пребывание в различных интервалах пространства. (Апории «Летящая стрела», «Ахиллес и черепаха»). Школа атомистов (атомизма) – Левкипп (500 – 440 гг до н.э.), Демокрит (460 – 370 гг. до н.э.). В качестве первоосновы всего они называли атом (неделимый). Атом - мельчайшая материальная частица, вечна и неизменна. Атомы отличаются по форме, размерам, положением, порядком. Они свободно двигаются в пространстве, сталкиваются и изменяют порядок движения. Душа также состоит из атомов. Демокрит – основоположник материализма. Школа софистов – Протагор (481 – 411 гг. до н.э.), Горгий (483 – 375 гг до н.э.). Основной проблемой их рассмотрения становится человек. Протагор говорил: «Человек – мера всех вещей». То, что приносит человеку удовлетворение - хорошо, а то, что причиняет страдание - плохо. 17 Огромное влияние на античную и мировую философию оказал Сократ (469 – 399 гг. до н.э.). С его именем связан переход от мифа к логосу, становление философии из мифологии. Одно из известных его изречений: «Я знаю, что ничего не знаю» объясняет необходимость более глубокого познания самого себя. «Познай самого себя» - такова формула Сократа. Важнейшей задачей Сократ считал «воспитание людей», содержание которого видел в дискуссиях и беседах, в которых формировался философский метод, названный диалектикой (от греч. Dialektice – вести беседу, разговаривать). Такой метод получил название «майевтика», (повивальное искусство). Центром философии Сократа стал человек, его отношение к семье, обществу, законам и не в последнюю очередь – отношение к богам. В своем учении мудрец обращал внимание на познание сути добродетели. А основными добродетелями считал сдержанность (как подчинять страсти), мужество (как преодолевать опасности) и справедливость (как придерживаться

божественных и человеческих законов). Эти добродетели человек получает путем познания и самопознания. Наиболее выдающимся из учеников Сократа был Платон (427 – 347 гг. до н. э.). Платон был основателем философской школы, называвшейся Академией. Это – первый известнейший философ, практически все произведения которого дошли до нашего времени. Свои труды он писал в форме диалога. Среди них: «Апология Сократа», «Законы», «Пир», «Государство», «Федр», «Тимей» и др. В диалогах Платона изложена натурфилософия, учение о Космосе, теория познания и диалектика, рассматриваются проблемы человека и общества. Главное место в философии Платона занимает оригинальное учение об идеях. В соответствии с этим учением мир чувственных вещей не является миром действительно сущего: чувственные вещи находятся в беспрерывном изменении, то возникают, то гибнут. Всему, что является в них действительно сущим, чувственные вещи обязаны своим бестелесным прообразам, которые Платон называл идеями. Таким образом, он создал учение объективного идеализма: идеи существуют объективно, реально, независимо от всех ограничений пространства и времени. Они выступают как идеальный образ и идеальная схема создания вещей. Идеи – это совершенные, нематериальные вечные сущности, а вещи являются несовершенными, сотворенными материальными «тенями» идей, о чем очень образно Платон указал в своем труде «Миф о пещере». В 367 году до н. э. слушателем Академии Платона становится семнадцатилетний Аристотель – один из величайших древнегреческих философов (384 – 322 гг. до н. э.). Известнейшими его произведениями являются «Метафизика» (учение о бытии), «Органон» (рассматриваются проблемы логики), психологический трактат «О душе», этические произведения «Евдемова этика», «Большая этика», политико-экономические труды «Политика» и «Экономика». Основные положения философии Аристотеля наиболее полно изложены в работе «Метафизика». Первейшая философская проблема в метафизике – это предмет философии. Аристотель считал, что философия должна 18 изучать нематериальные, самостоятельные,

наиболее общие причины развития материального и духовного миров и недвижимые сущности (законы). Изучение идеального – конечная цель философии. В этом плане философия становится теологией, поскольку идеальное есть Бог. Так Аристотель пришел к выводу, что предмет философии шире, чем предмет теологии, а теология является составной частью философии. Аристотель был первым критиком теории идей Платона. С критическим отношением к учению Платона и связано известное выражение Аристотеля: «Платон мне друг, но истина дороже». Отвергнув платоновское учение об идеях как бестелесных сущностях, Аристотель выработал дуалистическое учение о бытии, согласно которому для существования мира необходимы два первоначала, материальное и идеальное. Материю Аристотель рассматривал как пассивное начало, которое имеет аморфное содержание и не может самостоятельно развиваться. Активное начало – это форма. Благодаря форме материя превращается во что-то определенное, в реальные вещи. По мнению Аристотеля, форма – первая сущность, а конечной формой всех форм является Бог. Бог – это первичный неподвижный двигатель природы и конечная причина мира. В Древнем Риме философы всегда находилась под очень сильным влиянием традиций Греции, которым они придали художественную завершенность и практичность римской души. Философия Древнего Рима, как и философия эллинизма, носит в основном этический характер. Она непосредственно влияла на политическую жизнь общества. В центре ее внимания находятся проблемы примирения интересов различных групп, а также вопросы достижения самого высшего блага, не говоря уже о выработке важнейших жизненных правил. Самое большое распространение и влияние получила философия, так называемых «стоиков». Они разработали вопросы о правах и обязанностях личности, а также о характере взаимоотношений личности и государства. Самый крупный представитель стоической школы – это Сенека (5 г. до н.э. – 65 г. н.э.). Главной задачей становления личности, согласно Сенеке считается достижение им добродетели. Внешнему давлению Сенека

противопоставляет индивидуальное нравственное самосовершенствование и борьбу с собственными пороками. По его мнению изучение философии – это не только теоретические занятия, это также и фактическое осуществление добродетели. Сенека был уверен, что философия заключается не в словах, а именно в делах, так как она образует и формирует дух, упорядочивает жизнь, управляет действиями, а также указывает на то, что надо и что не надо делать. В Древнем Риме на основе платоновской Академии существовала эклектическая философия Цицерона (106-43 гг. до н.э.). Материалистическое (атомистическое) учение Эпикура (341-269 гг. до н.э.) было изложено Лукрецием (99-55 гг. до н.э.) в поэме «О природе вещей». ***Практические задания:***

1 Раскройте значение понятий: «политеизм», «первоначало», «натурфилософия», «космоцентризм», «атомизм», «майевтика».

2 Показать особенности Милетской школы. Как ее представителями решалась проблема первоначала мира?

3 Назвать представителей Пифагорейской школы. Что, по их мнению, является первоначалом всего?

4 Ответить на вопрос: кому принадлежат слова «все движется и ничего не покоится», «нельзя дважды войти в ту же самую реку»? Что они обозначают?

5 Определить, кого из древнегреческих философов называют атомистами и почему?

6 Определить проблематику философии Сократа.

7 Показать сущность учений Платона и Аристотеля.

Контрольные вопросы:

1 Каковы причины зарождения философии в Древней Греции?

2 В чем суть диалектики Гераклита?

3 В чем ценность метода майевтики Сократа?

4 Что такое мир идей в понимании Платона?

5 В чем смысл учения Аристотеля о материи и форме?

6 Каковы особенности развития философии в Древнем Риме?

Практическое занятие № 2 Философия эпохи Возрождения

(1 час)

Цель занятия: раскрыть особенности развития философии эпохи Возрождения, выявить основные направления философской мысли данного периода, показать важнейшие взгляды представителей философии эпохи Возрождения.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендции, учебно-методическое пособие, философский словарь, конспект лекций.

Краткие теоретические сведения. Философией эпохи Возрождения называется совокупность философских направлений, возникших и развивавшихся в Европе в XIV - XVI вв., которые объединяла антицерковная и антисхоластическая направленность, устремленность к человеку, вера в его великий физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер. Название «Возрождение» подчеркивает, что философы этого времени пытались найти обоснования своего поиска в свободном и демократическом духе античности, возрождая классическую древность. *К характерным чертам философии эпохи Возрождения относятся:* - антропоцентризм, который означает, что место Бога в центре мироздания занимает человек, являющийся самостоятельным творческим началом, почти равным Богу; гуманизм, подчеркивающий, что конечной целью философии должен являться человек, как венец творения; - оппозиционность к Церкви и церковной идеологии (то есть отрицание не самой религии, Бога, а организации, сделавшей себя посредником между Богом и верующими, а также застывшей догматической, обслуживающей интересы Церкви философии - схоластики); - принципиально новое, научно-материалистическое понимание окружающего мира (шарообразности, а не плоскости Земли, вращения Земли вокруг Солнца, а не наоборот, гелиоцентризм, бесконечности Вселенной, новые анатомические знания и т.

д.); - большой интерес к социальным проблемам, обществу и государству; - торжество индивидуализма; - широкое распространение идеи социального равенства; - эстетизм, который означает высокую роль творчества, искусства в эпоху Возрождения.

Практические задания:

1 Раскрыть значение понятий: «гуманизм», «антропоцентризм», «гелиоцентризм», «пантеизм».

2 Показать сущность термина «Возрождение».

3 Раскрыть содержание основных направлений философии эпохи Возрождения.

4 Ответить на вопросы тестовых заданий.

4.1 Назовите из перечисленных философов, тех, кто также придерживался идей гелиоцентризма: а) Галилео Галилей; б) Блез Паскаль; в) Томас Гоббс; г) Николай Кузанский.

4.2 Глубочайший интерес к человеку в философии Возрождения выражен в идеях… а) креационизма б) пантеизма в) гуманизма г) неоплатонизма.

4.3 Установите соответствие между направлениями и основными идеями: гуманистическое неоплатоническое, натурфилософское, реформационное (социально - практическое), политическое, социально - утопическое.

4.4 Особенностью философского мышления эпохи Возрождения является… а) креационизм; б) провиденциализм; в) антропоцентризм; г) наукоцентризм.

5 Прочитайте фрагмент текста и ответьте на вопросы после него. «Итальянский философ, придерживался пантеизма, согласно которому Бог отождествлялся с мировым целым. Мыслитель высказывал ряд догадок, опередивших эпоху: о том, что звезды – это далекие солнца; о существовании неизвестных в его время планет в пределах Солнечной системы; сторонник гелиоцентрической теории. 17 февраля 1600 г. этот мыслитель и ученый был сожжен как еретик на площади Цветов в Риме».

- О каком мыслителе идет речь?

- К какому периоду развития философии относится его творчество?

Контрольные вопросы:

1 Каковы отличительные особенности философии Возрождения?

2 Что такое гуманизм и антропоцентризм?

3 Какие философы считаются яркими представителями философии эпохи Возрождения?

Практическое занятие № 3 Современная западная философия (1 час)

Цель занятия: определить особенности основных направлений современного развития философии, показать представителей направлений философии XX-XXI веков.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендации, учебно-методическое пособие, философский словарь, конспект лекций.

Краткие теоретические сведения. Философское знание XX столетия проделало значительную эволюцию, которую можно охарактеризовать рядом отличительных признаков: - отход философии от узкого, преимущественно рационалистического философствования, ориентированного на определенные политические взгляды и религиозные (атеистические) убеждения к философствованию всё более плюралистическому и толерантному, основанному на принципах встречи или диалога; - философия XX века разрешает такие важные вопросы как соотношение между знанием и пониманием, между знанием и оценкой, между знанием и истиной. Это продвинуло философию вперед не только в традиционной области, но и помогло найти новые исследовательские сферы; - особенностью философии XX века является то, что она долго и мучительно освобождалась от идеологического прессинга, от господствовавшего на протяжении десятилетий тезиса об ожесточенной борьбе материализма и идеализма, неразрывной связи передового класса и передовой философской теории. Особенно в странах, где прошлом существовал тоталитарный коммунистический режим. На протяжении десятков лет исследователи не

имели возможностей заниматься теми вопросами философии, которые их особо интересовали, и объяснять те или иные явления без множества ссылок на труды «основоположников марксизма» и партийные документы; - особенностью философского знания XX века является его четкая детерминация научным аппаратом современного естествознания (ЭВМ, компьютер, методы математических наук, системный подход, принципы синергетики); - для философского знания XX века характерна эволюция к исследованию проблем сущности и существования человека; - в XX веке философия все дальше отходит от вульгарного и грубого материализма, от догматизированного и примитивного марксизма, она все больше стремится к тому, чтобы исследовать мир комплексно; - философия XX века открывает и разрабатывает новые области философствования, такие как философия культуры, философия техники, философия жизни и др.; - философия XX века выдвинула как наиболее значимые и приоритетные проблемы современности - глобальные проблемы, которые можно 40 объединить в одну - это проблема выживания человечества, неразрывно связанная с новым решением вечного вопроса философии - в чем смысл жизни и предназначение человека; - философия XX века - вместе со всей духовной культурой современного мира, стремится помочь человеку в его исканиях истины, в обретении настоящего, а не ложного смысла жизни, в поиске своего «Я» и реализации своего творческого потенциала. Современная философия не навязывает одной единственной точки зрения на мир, выдавая ее за истину в последней инстанции. Философия конца XX века предоставила человеку свободу в выборе своего мировоззрения. В XX в. на смену универсальным системам приходят философия науки как методология познания, прагматизм как философия действия и герменевтика как истолкование текстов и т.п. Одно из основных отличий философии XX в. в том, что она больше занята человеком как конкретной индивидуальностью. Современная философия отказывается от рационализма и становится на позиции иррационализма. Иррационализм (от лат. irrationalism – неразумный, несознательный) – это система

философских учений, которые отстаивают ограниченность рационального познания, противопоставляют ему интуицию, веру, инстинкт как основные виды познания. В XX в. иррационализм стал доминировать: «философию мышления» заменила «философия жизни». Представители: Артур Шопенгауэр (1788-1860), Фридрих Ницше (1844-1900), Георг Зиммель (1858-1918).

Практические задания:

1 Показать основные отличительные признаки современного этапа развития философии.

2 Прочитать приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Выбрать из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков. «Примерно с середины XIX века западная философия начинает претерпевать значительные изменения. Причинами их явились социально-исторические_____(1) этого периода, ряд научных открытий и проблем, а также особенности философского _____(2) Нового времени. В 41 _____(3) западной философии XVIII-XIX вв. господствовала рациональная система миропонимания. Но действительность XX века оказалась намного сложнее и неоднозначнее. Не оправдались надежды на_____(4) усовершенствование человека и _____ (5). Социальные напряжения возрастали. Происходит критика классической рациональной философии, которая впоследствии стала называться_____(6). А) культура Е) мышление Б) разумный Ж) деятельность В) общество З) человек Г) неклассический И) классический Д) процесс».

3 Составить схему «Основные направления философии XX века».

4 Перечислите основные идеи экзистенциализма, психоанализа, персонализма.

Контрольные вопросы:

1 Каковы особенности современного этапа развития философии?

2 Каковы основные направления иррационализма?

3 Какова роль бессознательного в жизни и деятельности человека согласно З. Фрейду?

4 Какие задачи ставит перед философией структурализм?

5 Как рассматривается личность человека с позиций персонализма? 6 Какие задачи перед современной религией ставит неотомизм?

Практическое занятие № 4 Русская философия (1 час)

Цель занятия: определить значение русской философии, охарактеризовать ее основные идеи и направления.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендации, учебно-методическое пособие, философский словарь, конспект лекций.

Краткие теоретические сведения. Главными особенностями русской философии являются ее религиозный характер, тесная связь с этикой и нравственностью, социальная проблематика, смысл истории, тема человека. Своим источником русская философия имеет произведения великого князя киевского Владимира Мономаха (1053-1125), митрополита Климента Смолятича (конец 11 в.-1164), псковского монаха Филофея (XVI в.). Особую роль в становлении русской философской мысли имел киевский митрополит Илларион (конец X – начало XI вв.). Он впервые поставил вопрос о месте русского народа в мировой истории, об историческом значении принятия им христианства. Его работы: «Слово о законе и благодати», «Молитва», «Исповедание веры». В произведении «Слово о законе и благодати» содержатся глубокие размышления о судьбе России, о высоком предназначении русского народа и русского государства в мире. Илларион создает богословскоисторическую теорию, по которой русская земля включилась в процесс творчества божественного света, достижения божественной Благодати. Особое место в становлении русской философской мысли сыграли: М.В. Ломоносов (1711-1765), который был склонен к материалистическому объяснению природы; Г.С.Сковорода (1722-1794), в

центре внимания которого человек и этико-гуманистические проблемы; А.Н. Радищев (1749-1802), приводивший аргументы в пользу смертности и бессмертия человеческой души; П.Я. Чаадаев (1794-1856), по мнению которого физический мир построен из атомов и молекул, т.е. «элементов материальных», из которых образуются все тела. Человек, согласно Чаадаеву, есть единство двух миров – физического и духовного. Это существо свободное подчиненное необходимости и свободе. Появление оригинальных философских концепций и школ в России связано с XIX веком. В 40-х годах XIX в. обостряется проблема исторического пути России. Какие ориентиры она должна выбрать в своем дальнейшем развитии, куда и как двигаться? В решении этого вопроса оформились две позиции: западничество и славянофильство. Западники считали, что существует единый общечеловеческий путь развития, при этом западные народы здесь опередили все остальные. Россия идет по тому же пути, но несколько отстает. Поэтому Россия должна учиться у Запада. Они выступали за ликвидацию феодально-крепостнических отношений и развитие России по капиталистическому пути. Западники: В.Г.Белинский (1811-1848), А.И.Герцен (1812-1870), Н.П.Огарев (1813-1877), Д.И.Писарев (1840-1868). 43 Славянофилы же полагали, что у России свой собственный самобытный путь развития, связанный, в частности, с влиянием православия на русский народ. Они провозглашали идею соборности - множества, объединенного в свободное и органическое единство силой любви. Идеализировали патриархальную семью и петровскую Русь. Критиковали западную цивилизацию за господство эгоизма, наживы и прагматизма. К числу виднейших славянофилов относились А.С. Хомяков (1804-1860), И.В. Киреевский (1806- 1856), К.С. Аксаков (1817-1860), Ю.Ф. Самарин (1819-1876). Остальные направления русской философии XIX – начала XX вв.: народничество, революционно-демократическое, религиозная философия, космизм, философия всеединства, марксизм идр. Современный этап развития духовной культуры России характеризуется возрождением национальной

философской традиции, подтверждая этический характер русской философии. Русская идея - совокупность понятий, выражающих историческое своеобразие и особое призвание русского народа. Предполагается, что русская идея сформировалась в XVI веке и выразилась в идее православной монархии (идея инока Филофея - Москва - Третий Рим). Непосредственно сам термин «русская идея» введен Ф.М. Достоевским (1821-1881), а затем осмыслен В.С. Соловьевым (1853-1900) и Н.А. Бердяевым (1874-1948). По мысли сторонников, русская идея выражает «замысел Божий о России», т.е. сакральную и, часто, эсхатологическую миссию русского народа и российского государства. Русская идея содержит представление о русском народе как богоносце. Это выражается в особом почитании русских святых (Святая Русь). При этом подчеркивается, что русский определяется не по крови или происхождению, а по принадлежности к русской православной церкви. Этим подчеркивается вселенский характер русской идеи, её соборность и универсализм. (Сакра́льное (от англ. sacral и лат. sacrum - священное, посвященное богам) - всё имеющее отношение к Божественному, религиозному, небесному, потустороннему, иррациональному, мистическому. Эсхатоло́гия (от греч. ἔσχατον - «конечный», «последний» + λόγος - «слово», «знание») - система религиозных взглядов и представлений о конце света, искуплении и загробной жизни, о судьбе Вселенной или её переходе в качественно новое состояние).

Практические задания:

1 Показать основные этапы развития философии в России.

2 Определить общее и различие во взглядах представителей западничества и славянофильства.

3 Раскрыть содержание философии всеединства Вл. Соловьева.

4 Показать основные идеи Н.А. Бердяева.

5 Составить схему «Основные направления русской философии XIX – начала XX вв.»

6 Раскрыть сущность русской идеи.

7 Выполнить тестовые задания:

7.1 Как оригинальное направление мировой философии русская философия возникла в… а) IX в. б) XVIII в. в) XIX в. г) XX в.

7.2 К русским религиозным философам относятся… а) В. Розанов, В. Соловьев, Н. Бердяев; б) А. Герцен и Н. Чернышевский; в) Г. Плеханов и В. Ленин; г) М. Бакунин и П. Кропоткин.

7.3. У истоков русской философской мысли стоял… а) Н.Я. Данилевский; б) М.В. Ломоносов; в) Илларион; г) Вл. Мономах; ***Контрольные вопросы:***

1 Каковы истоки русской философской мысли?

2 В чем заключаются предпосылки появления славянофильства и западничества в общественной жизни России XIX в.?

3 Каковы основные направления русского народничества? Назовите их представителей.

4 Каковы радикальные направления русской философии?

5 Каковы особенности русского марксизма?

Практическое занятие № 5 Гносеология – философское учение о познании (1 час)

Цель занятия: определить сущность процесса познания, показать основные формы познания и их роль в отражении человеком объективной действительности.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендации, учебно-методическое пособие, философский словарь, конспект лекций.

Краткие теоретические сведения. Учение о познании в философии называется гносеологией (теорией познания). В этом разделе философии изучается природа познания и его возможности, отношение знания к реальности, выявляются условия достоверности и истинности познания. Познание - процесс отражения мира в сознании людей. Это движение от

незнания к знанию, от неполного и неточного знания к более полному и точному. В структуре познания выделяются субъект и объект познания. Явления или процессы, на которые направлена познавательная активность людей, называют объектом познания. Тот, кто осуществляет познавательную деятельность, становится субъектом познания. Это может быть индивид, группа, общество в целом. *Основными формами познания являются чувственное и рациональное.* Чувственное познание осуществляется на основе ощущений, восприятий, представлений. *Ощущение* - это отражение отдельных свойств предметов или явлений материального мира, непосредственно воздействующих на органы чувств (например, ощущения горького, соленого, теплого, красного, круглого, гладкого и т.д.). *Восприятие* есть целостное отражение внешнего материального предмета, непосредственно воздействующего на органы чувств (например, образы автобуса, пшеничного поля, электростанции, книги и т. д.). *Представление* - это чувственный образ предмета, в данный момент нами не воспринимаемого, но который ранее в той или иной форме воспринимался. Элементами рационального познания являются понятия, суждения, умозаключения. *Понятие* - форма мышления, в которой отражаются существенные признаки одноэлементного класса или класса однородных предметов. Понятия в языке выражаются отдельными словами («портфель», «трапеция») или группой слов, т. е. словосочетаниями («студент железнодорожного техникума», «производитель материальных благ», «река Нил», «ураганный ветер» и др.). *Суждение* - форма мышления, в которой что-либо утверждается или отрицается о предметах, их свойствах или отношениях. Суждение выражается в форме повествовательного предложения. Суждения могут быть простыми и сложными. Например: «Саранча опустошает поля» - простое суждение, а суждение «Наступила весна, прилетели грачи» - сложное, состоящее из двух простых. 63 Умозаключение - форма мышления, посредством которой из одного или нескольких суждений, называемых посылками, мы по определенным

правилам вывода получаем заключение. Видов умозаключений много. Их изучает логика. Большинство проблем философской теории познания, так или иначе, концентрируются вокруг проблемы истины, конкретизируют и дополняют ее. *Истина* – адекватное отражение действительности, воспроизведение ее такой, какой она есть на самом деле. Критерием истины выступает практика – материальная чувственно-предметная деятельность человека, направленная на преобразование мира.

Практические задания:

1 Привести определение понятий: «гносеология», «познание», «ощущение», «восприятие», «представление», «понятие», «суждение», «умозаключение», «истина».

2 Показать основные элементы структуры познания.

3 Определить значение чувственного и рационального познания.

4 Показать основные виды истины. Составить и заполнить схему.

5 Выполнить тестовые задания. 5.1. Установите соответствие между утверждением и видом истины. 1) Истина, для которой характерны статичность и неизменность. 2) Истина, для которой характерно отражение текущего уровня нашего знания о природе явлений. 3) Истина, для которой характерно такое содержание знаний, которое не зависит от субъекта по содержанию; а) относительная; б) случайная; в) объективная; г) абсолютная.

5.2 Установить соответствие между формами чувственного познания и их сущностью: 1) ощущение; а) целостный символ; 2) восприятие; б) образ воспринятого явления; 3) представление; в) элементарная форма; 5.3. В ходе _____ выявляются разнообразные грани бытия: а) истории; б) жизни; в) эволюции; г) познания.

Контрольные вопросы:

1 В каком разделе философии рассматривается тема познания?

2 Какие основные формы познания и их элементы вам известны?

3 Что такое истина? Какие ее виды считаются основными?

Практическое занятие № 6 Научное познание (1 час)

Цель занятия: определить основные понятия гносеологии, показать их сущность, раскрыть значение науки и научного познания.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендации, учебно-методическое пособие, философский словарь, конспект лекций.

Краткие теоретические сведения. Особым видом познавательной деятельности, направленной на получение, уточнение и распространение объективных, системно-организованных и обоснованных знаний о природе, обществе и мышлении является наука. Научное познание – процесс отражения и воспроизведения действительности в мышлении субъекта, результатом которого является новое знание о мире. Научному познанию присущи: логическая обоснованность, доказательность, воспроизводимость познавательных результатов. Существуют *два основных уровня научного познания – эмпирический и теоретический.* Эмпирическое исследование направлено непосредственно на объект и опирается на данные наблюдения и эксперимента. На этом уровне научного познания преобладает чувственное познание как живое созерцание. Важнейшим элементом эмпирического исследования и формой научного знания является факт - реальное событие, результат. Теоретическое исследование связано с совершенствованием и развитием понятийного аппарата науки и направлено на всестороннее познание реальности в ее существенных связях и закономерностях. Данный уровень научного познания характеризуется преобладанием рациональных форм знания – понятий, теорий, законов и других форм мышления. Рассматривая теоретическое исследование как высшую и наиболее развитую форму научного знания, можно выделить следующие его структурные компоненты - проблему, гипотезу, теорию. *Проблема* – форма теоретического знания, содержанием которой выступает то, что еще не познано человеком. *Гипотеза* – форма теоретического знания, структурный элемент научной теории, содержащий предположение, сформулированное на основе фактов, истинное значение которого неопределенно и нуждается в доказательстве. Теория является наиболее развитой и сложной формой

научного знания. Специфика теории по сравнению с другими формами научного знания заключается в том, что она дает целостное представление о закономерностях и существенных связях определенной области действительности – объекта данной теории. Получение и обоснование объективно-истинного знания в науке происходит при помощи научных методов. *Метод* (от греч. metodos – путь исследования или познания) – совокупность правил, приемов и операций практического и теоретического освоения 66 действительности. Существуют различные типы классификации методов, в совокупности образующих методологию, которая понимается и как система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, и как учение об этой системе. Наблюдение - это метод направленного отражения характеристик предмета, позволяющий составить определенное представление о наблюдаемом явлении. В блок процедур наблюдения входят описание, измерение, сравнение. Эксперимент - это более эффективный метод, отличающийся от наблюдения тем, что исследователь с его помощью активно воздействует на предмет путем создания искусственных условий, необходимых для выявления ранее неизвестных свойств предмета. Метод моделирования основан на создании модели, которая является заместителем реального объекта в силу определенного сходства с ним. Анализ - это простое разложение целого на его составные, более простые элементарные части. Синтез - это, наоборот, соединение компонентов сложного явления. Индукция - метод перехода от знания отдельных фактов к знанию общего. Дедукция - это метод перехода от знания общих закономерностей к частному их проявлению.

Практические задания:

1 Привести определение понятий: «гносеология», «познание», «ощущение», «восприятие», «представление», «понятие», «суждение», «умозаключение», «истина».

2 Показать сущность науки и научного познания.

3. Составить и заполнить схему «Основные виды истины».

4 Определить основные уровни научного познания.

5 Охарактеризовать основные элементы эмпирического и теоретического исследования.

6 Ответить на вопросы теста. 6.1 Утверждение, доказывать истинность которого нет необходимости - это… а) аксиома; б) гипотеза; в) парадигма; г) теорема; 6.2. К функциям науки не относится: а) объяснительная; б) эстетическая; в) познавательная; г) прогностическая.

7. Составить и заполнить таблицу «Методы научного познания». Методы научного познания. Содержание метода. Наблюдение. Эксперимент. Моделирование. Анализ. Синтез. Индукция. Дедукция.

Контрольные вопросы:

1 В каком разделе философии рассматривается тема познания?

2 Каковы особенности уровней научного познания?

3 Какова совокупность методов научного познания?

4 В чем состоит значение научного познания?

Практическое занятие № 7 Философская антропология

Цель занятия: определить сущность философской антропологии, как раздела раскрывающего природу и характерные свойства человека.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендации, учебник: Канке В.А. Основы философии, философский словарь, конспект лекций

Краткие теоретические сведения Термин «антропология» означает учение о человеке, а философская антропология, соответственно, философское учение о человеке, или философия человека. Философская антропология - направление, занимающееся изучением человека, его природы и сущности. Философия, определяя сущность человека, обращает внимание на то, что человек - это разумное существо, что он является субъектом труда, социальных отношений и общения людей друг с другом, т. е. существом социальным. Сознательная жизнедеятельность непосредственно отличает человека от животной жизнедеятельности. Встает вопрос о том,

каким образом происходило формирование человека как разумного, социального и деятельного существа. Теории, объясняющие происхождение человека как биологического вида, называются теориями антропогенеза, а теории о развитии человека как разумного, общественного существа - антропосоциогенезом. *Антропосоциогенез* - теории о происхождении человека как общественного существа. Человек - это биосоциальное существо, обладающее приобретённым даром мышления и речи, способностью производить орудия труда и использовать их для преобразования окружающей среды. Таким образом, существуют четыре качества характеризующие человека и отличающие его от животных. Это: сознание, труд, речь и общение. Эти качества присущи всем людям, они являются общими и постоянными. Человек обладает сознанием, высшей способностью отражать мир в чувственных и логических формах. Человек обладает способностью к труду, к преобразующей деятельности, которая является целесообразной, потому что опирается на сознание. Человек обладает речью на основе развитого языка, а это способствует общению, созданию различных человеческих сообществ, групп, общностей. Важное место в философской антропологии занимает биосоциальная проблема. *Биосоциальная проблема* - это проблема соотношения и взаимодействия социального (приобретенного, «культурного») и биологического (природного, унаследованного, «дикого») в человеке. В вопросе соотношения биологического и социального в человеке имеется три подхода. 1 - это биологизаторская трактовка человека, где основными в человеке предлагается считать его природные качества. 2 - это социологизаторская трактовка, отрицающая биологическое начало в человеке, его связь с природой. 3 - комплексный подход, рассматривающий человека одновременно живущего по законам двух миров - природного и социального. В обыденном языке, говоря о человеке, мы можем использовать как синонимы такие слова, как личность и индивидуальность. Но соответствующие философские понятия обладают научной строгостью. В

философии используется и другое понятие для характеристики человека - «индивид». *Индивид* - это отдельный человек, являющийся носителем определенных социальных свойств. Люди как индивиды формируются в разные эпохи, в разных исторических и культурных обстоятельствах. Используя данное понятие, мы отвлекаемся от всего индивидуального и интересуемся исключительно массовидным. Индивид - термин, обозначающий отдельного человека. Социальную сущность человека выражает понятие личности. *Личность* - это субъект деятельности, имеющий определенное сознание, самосознание, мировоззрение, испытывающий на себе влияние общественных отношений и одновременно осмысливающий свои социальные функции, свое место в мире как субъекта исторического процесса, познания действительности, эстетических и этических норм. Личность - понятие, обозначающее человека как представителя общества. Проблема личности в философии - это вопрос о том, в чем сущность человека, каково его место в мире и в истории. Анализ общества невозможен без обращения к личности. Под личностью обычно понимают социальный аспект человеческой многогранности, социальную сущность человека. Ее становление происходит в процессе социализации, когда идет освоение образцов поведения, норм культуры под влиянием тех социальных групп, в которых участвует данный человек. Индивидуальность личности выражает совокупность признаков, которые определяют неповторимость и своеобразие её функционирования и развития, поведения, общения и деятельности. Прежде всего, в индивидуальных признаках, положительно оцениваемых личностью и охраняемых ею, состоит достоинство. Основными способами выражения достоинства личности являются совесть, честь, долг.

Практические задания:

1 Раскрыть значение понятий: «антропология», «философская антропология», «антропологизм», «антропогенез», «антропосоциогенез», «человек», «биосоциальная проблема».

2 Показать развитие представлений о человеке в различные этапы развития философии. Заполнить таблицу, используя материал учебника.

3 Сопоставить философское суждение и мыслителей, которые являются авторами этих суждений.

4 Привести существенные (специфические) признаки человека, отличающие его от других живых существ.

5 Объяснить, когда при характеристике человека используются понятия «индивид», «индивидуальность», «личность».

6. Ответить на вопросы теста. 6.1 Сопоставьте философские суждения и мыслителей, которые являются авторами этих суждений: а) Человек – часть космоса. С. Кьеркегор; б) Человек – мера всех вещей. Б. Франклин; в) Человек – политическое животное; Платон; г) Человек – мыслящее существо. Протагор; д) Человек – животное, производящее орудия. Аристотель; е) Человек существо, делающее выбор. Р. Декарт; ж) Теория «сверхчеловека» Ф. Ницше. 6.2 Термин _____ дословно означает неделимую дальше частицу какого-то целого: а) этнос; б) народ; в) коллектив; г) индивид. 6.3 Решающим фактором процесса антропосоциогенеза Ф. Энгельс считает… а) образование; б) вмешательство внеземных цивилизаций; в) волю Бога; г) коллективный труд. 6.4 Процесс историко-генетического становления человека называется… а) социализацией; б) гуманизацией; в) антропогенезом; г) антропологией.

7 Объясните, когда при характеристике человека используются понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»? ***Контрольные вопросы:***

1 Каковы особенности философского рассмотрения человека?

2 Каковы особенности философской характеристики проблемы происхождения человека?

3 В чем сущность биосоциальной проблемы философской антропологии?

4 Каковы особенности рассмотрения человека как индивида и как индивидуальности?

Практическое занятие №8 Философия и глобальные проблемы современности (1 час)

Цель занятия: показать философскую трактовку глобальных проблем современности, определить философские подходы возможных путей их разрешения.

Оборудование и раздаточный материал: методические рекомендации, учебн0-методическое пособие, философский словарь, конспект лекций.

Краткие теоретические сведения. Глобальные проблемы современности являются самой актуальной темой философии конца XX века. Глобальные проблемы нашей эпохи – это закономерное следствие всей современной глобальной ситуации, сложившейся в последней трети XX века, это результат обострившейся неравномерности социально-экономического и политического, научно-технического и экологического, демографического и гуманитарного развития в условиях совершенно новой своеобразной исторической обстановки. Глобальные проблемы – это общепланетарные проблемы, которые в силу своей остроты и масштабности ставят под вопрос дальнейшее существование человечества. Критериями выделения глобальных проблем является следующее: - повсеместное их распространение затрагивает человечество в целом; - неразрешение данных проблем может привести к гибели все человечество; - разрешить их возможно только совместными усилиями человечества, т.е. они не могут быть полностью разрешены в рамках отдельного государства или региона. Данные проблемы, которые существовали прежде как локальные и региональные, приобрели в современную эпоху планетарный характер. Таким образом, время возникновения глобальных проблем совпадает с достижением индустриальной цивилизацией апогея в своем развитии. Это произошло, примерно, в середине XX в. Вместе с тем существует разница между проблемами действительно глобальными и всеобщими. Нерешение глобальных проблем ведет человечество к неминуемой гибели, а всеобщие

проблемы - это те, которые носят повсеместный характер и могут перерасти в глобальные. К числу всеобщих можно отнести проблемы здравоохранения, образования, социальной защиты и т.д. Например, больше всего в мире умирает сегодня людей не от рук террористов и не от СПИДа и наркомании, а от сердечно-сосудистых заболеваний. Обобщив известное о глобальных проблемах современности, их можно свести к трем основным: - возможность уничтожения человечества в мировой термоядерной войне; - возможность всемирной экологической катастрофы; - духовно-нравственный кризис человечества. Интересно то, что при решении третьей проблемы первые две решаемы почти автоматически. Ведь духовно и нравственно развитый человек никогда не примет насилия ни по отношению к другому человеку, ни по отношению к природе. Даже просто культурный чёловек не оскорбляет окружающих и никогда не выбросит мусор на тротуар. С мелочей, с неправильного индивидуального поведения человека вырастают и глобальные проблемы. Лучше сказать, что глобальные проблемы коренятся в сознании человека, и пока он его не преобразует, они не исчезнут и во внешнем мире. Решить третью глобальную проблему, которая по сути является первой, наиболее трудно. Это невозможно сделать механическим путем, как можно было бы поступить с двумя первыми. Ее решение связано с воспитанием и формированием духовно-нравственной личности.

Практические задания:

1 Привести определения понятий: «глобальный», «проблема», «глобальные проблемы современности».

2 Перечислить причины появления глобальных проблем современности.

3 Привести основные глобальные проблемы современности в виде схемы.

4 Определить основные возможные пути разрешения глобальных проблем современности.

5 Ответить на вопросы теста. 5.1 Проблема загрязнения природной среды относится к группе _____ проблем а) интерсоциальных; б) социоприродных; в) демографических; г) социальных. 5.2 Глобальными

экологическими проблемами современности являются (привести не менее двух вариантов ответа) а) биологическое выживание человечества; б) загрязнение окружающей среды; в) опасность цивилизационного взрыва; г) информационный «перегрев».

Контрольные вопросы:

1 Что такое глобальные проблемы современности?

2 Каковы причины их появления?

3 Какие существуют возможные пути преодоления глобальных проблем современности?

5 Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве и консультативной помощи преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений; формирования умений использовать справочную литературу, Интернет - ресурсы; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; развития исследовательских умений; формирования общих и профессиональных компетенций. Самостоятельная работа обучающихся по учебной дисциплине «Основы философии» включает в себя: работа с базами данных, библиотечным фондом (учебной литературой, справочнобиблиографическими и периодическими изданиями), информационными ресурсами сети «Интернет»; подготовка учебно-исследовательских работ (доклада, сообщения); Виды задания внеаудиторной самостоятельной работы: работа над конспектом лекции;

доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы; подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы; самостоятельное изучение отдельных тем, параграфов; подготовка сообщения, доклада. Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу, приводится в рабочем учебном плане и рабочей программе по учебной дисциплине.

Самостоятельная работа № 1 Тема: Философия: ее сущность и значение для человека и общества. Цели дидактические: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. ***Задание:*** Изучить материал [2] стр. 6-24, [1], стр. 49-109, подготовить конспект. Формат отчета: Предоставить конспект. Ответы на устные вопросы по теме.

Трудоемкость: 4 часа.

Самостоятельная работа № 2 Тема: Философия Нового времени, современного Запада. Русская философия. Цели: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. ***Задание:*** Изучить материал [2] стр. стр. 110-226, подготовить сообщение по темам: «Средневековая философия: Фома Аквинский», «Философия Сковороды и ее гуманистическое значение». Формат отчета: Выступление с сообщением на занятии. Студент должен назвать тему сообщения, кратко изложить само сообщение, список используемой литературы и Интернет

ресурсов. Ответить на заданные вопросы. Принять участие в обсуждении темы. Цель – добиться понимания всей аудитории.

Трудоемкость: 4 часа.

Самостоятельная работа № 3 Тема: Проблемы материи в философии. Цели: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: 5 - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. ***Задание:*** Изучить материал [2] стр. стр. 227-264, подготовить сообщение по темам: «Основные законы материалистической диалектики», «Теория познания Канта и ее значение». Формат отчета: Выступление с сообщением на занятии. Студент должен назвать тему сообщения, кратко изложить само сообщение, список используемой литературы и Интернет ресурсов. Ответить на заданные вопросы. Принять участие в обсуждении темы. Цель – добиться понимания всей аудитории.

Трудоемкость: 4 часа.

Самостоятельная работа № 4 Тема: Философская категория сознания. Цели: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: Материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. ***Задание:*** Изучить материал [1] стр. стр. 153-186 Формат отчета: Ответы на устные вопросы по теме.

Трудоемкость: 2 часа.

Самостоятельная работа № 5 Тема: Познание как объект философского осмысления. Цели: текущий контроль знаний по теме,

проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: Материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. Задание: Изучить материал [2] Стр. 285-310, подготовить сообщение по теме: «Теория познания Канта и ее значение» Форма отчета: Выступление с сообщением на занятии. Студент должен назвать тему сообщения, кратко изложить само сообщение, список используемой литературы и Интернет ресурсов. Ответить на заданные вопросы. Принять участие в обсуждении темы. Цель – добиться понимания всей аудитории.

Трудоемкость: 2 часа.

Самостоятельная работа № 6 Тема: Всеобщие законы бытия и движения мира. Цели: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: Материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. ***Задание:*** Изучить материал [2] Стр. 265-284 Формат отчета: Ответы на устные вопросы по теме.

Трудоемкость: 2 часа.

Самостоятельная работа № 7 Тема: Философские категории. Их роль в познании. Цели: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: Материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. Задание: Изучить

материал [2] Стр. 265-310 Формат отчета: Ответы на устные вопросы по теме.

Трудоемкость: 2 часа.

Самостоятельная работа № 8 Тема: Проблемы человека в философии. Философское учение об обществе. Цели: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: 7 - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: Материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. ***Задание:*** Изучить материал [2] Стр.311-351, [1] Стр.351-360 Формат отчета: Ответы на устные вопросы по теме.

Трудоемкость: 2 часа.

Самостоятельная работа № 9 Тема: Духовная жизнь общества и культура. Глобальные проблемы современности. Цели: текущий контроль знаний по теме, проверка основных понятий и терминов. Студент должен уметь: - Расширять знания по философии опираясь на материал научной литературы, Интернет ресурсов. - Использовать полученные дополнительные знания для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы. Оборудование: Материалы учебной литературы, конспекты лекций, Интернет ресурсы. ***Задание:*** Изучить материал [1] Стр. 225-277.

Трудоемкость: 2 часа.

Подготовка рефератов по темам: 1. Философия как мировоззренческая система (понятие мировоззрения, его структура и уровни, взаимосвязь философии и мировоззрения, специфика философского мировоззрения). 2. Диалектика как метод философского мышления (история становления диалектики как метода мышления. Ее альтернативы - метафизика, ее историческая и логическая обусловленность. Догматизм, софистика, эклектика как негативные формы проявления метафизики. Категории и принципы диалектического мышления). 3. Индивидуально-

личностный смысл проблемы бытия. (Философский смысл проблемы бытия, история ее становления, жизненные корни проблемы бытия и причины ее обострения в XX веке. Обладание и бытие - два основных принципа существования человека. Бытие мира как совокупной реальности. Основные формы бытия мира и их внутренняя взаимосвязь). 4. Философия в системе культуры. 5. Понятие человека и общества. 6. Концепция «информационного общества» в современной философии. 7. Образ мира в философии: культура общества. 8. Сознание: происхождение и сущность. 9. Диалектическая теория конфликта. 10. Проблемы жизни и смерти и отношение к смерти в различные исторические эпохи и в различных религиях. Форма отчета: Выступление с рефератом на занятии. Студент должен назвать тему сообщения, кратко изложить сам реферат, список используемой литературы и Интернет ресурсов. Ответить на 8 заданные вопросы. Принять участие в обсуждении темы. Цель – добиться понимания всей аудитории. Критерии оценки результатов самостоятельной работы: Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, глубоко и прочно усвоившему программный материал по заданной теме учебной дисциплины. Подготовленный материал (доклад, сообщение) соответствует заданной теме, полно и глубоко ее раскрывает. Свободно излагает материал, владеет фактами и датами, речь грамотная, с применением исторических терминов. При этом обучающийся не затрудняется с ответом на дополнительные вопросы. Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, твердо знающему программный материал по заданной теме, достаточно свободно излагает материал грамотной речью, владеет фактами и датами. Ответы на вопросы имеют небольшие неточности; Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, который имеет знания только основного материала, но не усвоившего детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности в изложении подготовленного материала и испытывает трудности при ответе на вопросы. Оценка «неудовлетворительно»

выставляется обучающемуся, который не подготовил материал по заданной теме или его работа имеет существенные ошибки.

6 Информационное обеспечение обучения

6.1. Печатные издания

Основные источники:

1. Основы философии : учеб. пособие / В.Д. Губин. — 4-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: http://znanium.com/catalog/product/1009582
2. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Academia, 2018. – 320 с.

Дополнительные источники:

1. Кочеров С.Н., Сидорова Л.П. Основы философии 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО, - М.: Издательство Юрайт,2016. [Электронный ресурс] - Режим доступа https://urait.ru/uploads/pdf_review/D52514ED-2425-4472-BA9C-81F8CDD53F76.pdf
2. Медакова И.Ю. Практикум по философии: Учебное пособие / И.Ю. Медакова. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. [Электронный ресурс] - Режим доступа https://bookmix.ru/book.phtml?id=2232713
3. Тюгашев Е.А. Основы философии. Учебник для СПО, - М.: Издательство Юрайт,2017. [Электронный ресурс] - Режим доступа https://biblio-online.ru/

6.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Цифровая библиотека по философии**:** [Электронный ресурс] - Режим доступа http://filosof.historic.ru/

2. Сайт для изучающих философию.**:** [Электронный ресурс] - Режим доступа http://philosophy.ru/

3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» − e.lanbook.com.