Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емец Валерий Сергеевич
Должность: Директор филиала
Дата подписания: 20.08.2026 17:48:27
Уникальный программный ключ:
f2b8a1573c931f1098cfe699d1deb894ef53af

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)
Рязанский институт (филиал)
Московского политехнического университета

УТВЕРЖДАЮ
Директор Рязанского института (филиала) Московского политехнического университета

_____В.С. Емец
«____»_____2026 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

сформированности компетенции ПК-4 «Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам»

Разработан в соответствии с ФГОС **54.03.01 Дизайн**
профиль подготовки: **Дизайн среды**
квалификация: **бакалавр**

Рязань 2026

Вопросы для оценки сформированности компетенции ПК-4

«Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам».

Компетенция формируется дисциплинами:

Дисциплина	Семестр
Учебная практика (научно-исследовательская работа)	4
Производственная практика (преддипломная)	8
Преддипломное проектирование	8

Вопросы и задания по дисциплине «Учебная практика (научно-исследовательская работа)»

1. Выберите правильное определение понятия «системно-комплексное дизайнерское исследование»:
А) это подход, который сочетает принципы системного анализа и комплексного изучения объекта с целью получения целостного знания и решения многогранных задач в дизайне. Такой подход предполагает рассмотрение объекта как системы, состоящей из взаимосвязанных элементов, и учёт множества факторов, влияющих на его создание, функционирование и взаимодействие с окружающей средой.
Б) это совокупность теоретических построений, концепций и методов, в которых объект исследования рассматривается как система — целостное образование, состоящее из взаимосвязанных элементов, взаимодействующих друг с другом и образующих единую структуру
В) это вид научного исследования, который предполагает всестороннее изучение объекта, процесса или явления с использованием системы методов и подходов, охватывающих максимально (или оптимально) возможное число значимых параметров изучаемой реальности
Г) это процесс расширения знаний и художественных приёмов через анализ существующих примеров, поиск новых решений и интерпретаций. Оно направлено на решение творческих задач, развитие креативности и получение нового опыта в определённой сфере деятельности

2. Что не является нормативным документом?
А) градостроительные регламенты
Б) СНиПы, СП, ГОСТы
В) индивидуальные правовые акты
Г) требования пожарной безопасности и доступности для маломобильных групп

3. Что не входит в понятие «продукт дизайна среды»?
А) интерьерные проекты
Б) мебель
В) дизайн городской среды
Г) элементы благоустройства

4. Каким методом нельзя выявить вкусы пользователя на продукт дизайна среды?
А) глубинные интервью
Б) фокус-группы
В) контекстные исследования
Г) делать выводы на основе единичных наблюдений

5. Что такое анкетирование?
А) подробная беседа с респондентом
Б) это систематическая фиксация определённых действий или явлений по заранее составленной схеме
В) это письменный опрос с использованием анкет, которые респонденты заполняют самостоятельно или с участием исследователя
Г) это контролируемое исследование, при котором исследователь изменяет одни факторы и наблюдает за изменениями других, чтобы изучить причинно-следственные связи.

6. Какова основная цель предпроектного дизайнерского исследования?

7. Какие основные группы параметров исследуются на предпроектной стадии?

8. Назовите четыре метода сбора данных для предпроектного исследования.

9. Что такое анализ аналогов в дизайне?

10. Каким общим термином можно назвать градостроительные регламенты, СНиПы, СП, ГОСТы, местные правила благоустройства, требования пожарной безопасности и доступности для маломобильных групп, которые изучают на предпроектной стадии?

11. Что подразумевается под следующим определением «долгосрочные цели или направления деятельности заказчика, которые определяют развитие организации и направлены на достижение ключевых показателей эффективности в перспективе»?

12. Перечислите основные элементы контекста (окружающей среды), которые необходимо учитывать при проектировании.

13. Что включает анализ функциональных требований к пространству?

14. Как оценить эргономичность планируемого решения на этапе предпроекта?

15. Что такое SWOT-анализ?

16. Какие инструменты визуализации данных используются в предпроектном анализе?

17. Какой итоговый документ оформляется по результатам предпроектного исследования?

18. Как называется процесс изучения, оценки и интерпретации финансовых показателей бюджета с целью принятия обоснованных решений, повышения эффективности управления ресурсами, обеспечения прозрачности и подотчётности?

19. Кто является покупателем или пользователем результатов проекта?

20. Какому методу исследования соответствует данное определение «качественный метод социологического исследования, который заключается в сборе группы людей для обсуждения поставленной задачи в формате дискуссии»?

Ключ к тестовым заданиям:

№ вопроса	Ответ
1	А
2	В
3	Б
4	Г
5	В
6	Выявить ключевые требования заказчика и потребности целевой аудитории, чтобы сформировать обоснованную концепцию проекта
7	Технические, функциональные, эстетические, эргономические, экономические, социальные и экологические.
8	Опрос, фотофиксация, анализ аналогов, изучение нормативных документов
9	Изучение существующих решений со схожими функциями или стилем для выявления удачных и неудачных решений
10	Нормативные документы
11	Стратегические задачи заказчика
12	Транспортная доступность, климат, рельеф, архитектурный стиль соседних зданий, инсоляция, ветровые режимы
13	Определение сценариев использования, зонирование, расчёт площадей и вместимости, учёт потоков людей, размещение оборудования и мебели
14	На основе антропометрических данных, нормативов доступности, моделирования пользовательских маршрутов, анализа зон досягаемости и видимости
15	Метод выявления сильных и слабых сторон проекта, возможностей развития и угроз
16	Схемы и диаграммы потоков, тепловые карты активности, карты зонирования, mood boards, 3D-эскизы, инфографика

17	Отчёт с выводами и рекомендациями
18	Анализ бюджета
19	Потребитель
20	Фокус-группа

Методика оценки сформированности компетенции

Оценка сформированности компетенции проводится по 100 – бальной системе.

Схема оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Пороговый уровень (как обязательный для всех выпускников по завершении освоения ОП ВО) *– оценивается по шкале 53-79 баллов (оценка «удовлетворительно»)*	Характерно частичное знание. Количество верных ответов заключается в интервале от 12 до 14 вопросов.
Повышенный продвинутый уровень (относительно порового уровня) *– оценивается по шкале 80-92 балла (оценка «хорошо»)*	Характерно сформированное, но содержащее отдельные пробелы знание. Количество верных ответов заключается в интервале от 15 до 17 вопросов.
Повышенный превосходный уровень (относительно порового уровня) *– оценивается по шкале 93-100 баллов (оценка «отлично»)*	Характерно полностью сформированное знание. Количество верных ответов заключается в интервале от 18 до 20 вопросов.

Вопросы и задания по дисциплине «Производственная практика (преддипломная)»

1. Кто является покупателем или пользователем результатов проекта?
А) профессиональное сообщество
Б) потребитель
В) дизайнер
Г) руководитель компании

2. Что входит в группу «возможностей» проекта при проведении SWOT-анализа?
А) экономический кризис, конкуренция, новые тенденции, снижающие уровень востребованности организации на территории
Б) финансовые затруднения, проблемы с привлечением аудитории, низкая зп сотрудников, отрицательная репутация, неинтересный контент и продукт
В) реклама, расширение спектра услуг, внедрение новых ресурсов и технологий, новые партнеры и спонсоры

Г) хорошая репутация, хорошая узнаваемость бренда (логотип), удобное месторасположение, участие в городских мероприятиях (как локальные площадки)
3. Что не является нормативным документом?
А) требования доступности для маломобильных групп
Б) СНиПы, СП, ГОСТы
В) требования пожарной безопасности
Г) индивидуальные правовые акты

4. Что такое фокус-группа?
А) качественный метод социологического исследования, который заключается в сборе группы людей для обсуждения поставленной задачи в формате дискуссии
Б) метод выявления сильных и слабых сторон проекта, возможностей развития и угроз
В) долгосрочные цели или направления деятельности заказчика, которые определяют развитие организации и направлены на достижение ключевых показателей эффективности в перспективе
Г) процесс изучения, оценки и интерпретации финансовых показателей бюджета с целью принятия обоснованных решений, повышения эффективности управления ресурсами, обеспечения прозрачности и подотчётности

5. Каким методом можно выявить вкусы большой группы пользователей на продукт дизайна среды?
А) делать выводы на основе единичных наблюдений
Б) фокус-группы
В) индивидуальное интервью
Г) анкетирование целевой аудитории, представленной одновозрастной группой

6. На каком этапе разработки дизайн-проекта происходит: изучение проблемы, определение задач, составление ментальной карты проблематики, подбор, анализ и синтез аналогов, изучение нормативных и эргометрических требований?

7. Какие называется определение сценариев использования, зонирование, расчёт площадей и вместимости, учёт потоков людей, размещение оборудования и мебели при разработке дизайн проекта?

8. Назовите четыре метода сбора данных для предпроектного исследования.

9. Верно ли следующее утверждение «проектная документация на строительство не является объектом авторского права, правовой охране авторским правом будет подлежать только ее часть в виде архитектурного или дизайнерского проекта как воплощение творческого замысла автора»?

10. Что включает в себя «технический этап» проекта?

11. На каком этапе разработки дизайн-проекта разрабатываются: ассоциативная карта, формальный образ, предметный образ?

12. Дайте определение понятия «формальный образ» в дизайн проекте.

13. Дайте определение понятия «предметный образ» в дизайн-проекте.

14. К чему приводит отсутствие идеи (концепции) в дизайн-проекте?

15. Как называется изучение существующих зарубежных и отечественных решений со схожими функциями или стилем для выявления удачных и неудачных сторон проекта?

16. Дайте определение понятия «инфографика» в дизайн проекте.

17. Перечислите типы графических элементов, использующихся в инфографике.

18. Как называется этап выполнения художественно-графической подачи проектных материалов?

19. Что такое ассоциативная карта?

20. Как называется подход, который сочетает принципы системного анализа и комплексного изучения объекта с целью получения целостного знания и решения многогранных задач в дизайне, предполагает рассмотрение объекта как системы, состоящей из взаимосвязанных элементов, и учёт множества факторов, влияющих на его создание, функционирование и взаимодействие с окружающей средой?

Ключ к тестовым заданиям:

№ вопроса	Ответ
1	Б
2	В
3	Г
4	А
5	Б
6	Предпроектное исследование
7	Анализ функциональных требований к пространству
8	Опрос, фотофиксация, анализ аналогов, изучение нормативных документов
9	Да
10	Выполнение проектной документации
11	Создание дизайн-концепции
12	Визуальное воплощение идеи и составляющая концепции проекта, впечатление, настроение проектируемого пространства
13	Цветофактурное решение в рамках концепции, выражает идею проекта в материальных носителях

14	К случайному, разрозненному выбору компонентов проекта, отсутствию единого композиционного начала
15	Анализ аналогов
16	Визуальный способ представления информации с помощью графических элементов
17	Изображения, схемы, диаграммы, графики, карты и текст
18	Создание демонстрационного материала дизайн-проекта
19	Форма мысленного исследования, позволяющая дизайнеру быстро рассмотреть весь объем поставленной задачи, темы или предметной области
20	Системно-комплексное дизайнерское исследование

Методика оценки сформированности компетенции

Оценка сформированности компетенции проводится по 100 – бальной системе.

Схема оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Пороговый уровень (как обязательный для всех выпускников по завершении освоения ОП ВО) *– оценивается по шкале 53-79 баллов (оценка «удовлетворительно»)*	Характерно частичное знание. Количество верных ответов заключается в интервале от 12 до 14 вопросов.
Повышенный продвинутый уровень (относительно порового уровня) *– оценивается по шкале 80-92 балла (оценка «хорошо»)*	Характерно сформированное, но содержащее отдельные пробелы знание. Количество верных ответов заключается в интервале от 15 до 17 вопросов.
Повышенный превосходный уровень (относительно порового уровня) *– оценивается по шкале 93-100 баллов (оценка «отлично»)*	Характерно полностью сформированное знание. Количество верных ответов заключается в интервале от 18 до 20 вопросов.

Вопросы и задания по дисциплине «Преддипломное проектирование »

1. Что является конечной целью преддипломного проектирования?
А) Сбор теоретического материала по истории архитектуры
Б) Разработка эскизного проекта жилого дома
В) Создание законченного архитектурного или градостроительного проекта, защищаемого как ВКР
Г) Написание научной статьи по градостроительству

2. Какой документ регламентирует состав, объём и сроки выполнения преддипломного проекта?
А) Техническое задание заказчика
Б) Градостроительный кодекс
В) Индивидуальное задание руководителя
Г) СНиП 2.07.01-89*

3. Какой из перечисленных этапов предшествует непосредственному проектированию?
А) Разработка архитектурных чертежей
Б) Выполнение 3D-визуализации
В) Проведение предпроектного анализа территории
Г) Согласование проекта с экспертизой

4. Что входит в понятие «градостроительный анализ» территории?
А) Изучение климатических, ландшафтных, транспортных, социально-экономических условий
Б) Только анализ существующей застройки
В) Расчёт сметной стоимости строительства
Г) Подбор отделочных материалов

5. Какой масштаб чаще всего используется для генерального плана в преддипломном проекте?
А) 1:10
Б) 1:100
В) 1:500 или 1:2000
Г) 1:50000

6. Дайте определение понятию «функциональное зонирование» территории.

7. Как называется графический документ, который отображает планируемое размещение объектов капитального строительства, транспортных путей, инженерных сетей и элементов благоустройства на конкретном участке?

8. Что такое «пятно застройки» в проектировании?

9. Как называется расчётный показатель, определяющий соотношение общей площади зданий к площади участка?

10. Какие материалы входят в состав демонстрационного листа (планшета) преддипломного проекта?

11. Что понимают под «образом» объекта?

12. Как называется метод подачи проекта, при котором чертежи, схемы и визуализация объединяются в единую композицию на листе?

13. Каким термином обозначается система нормативных требований к инсоляции, освещённости и инсоляционному режиму застройки?

14. На каком этапе преддипломного проектирования выполняется объёмно-пространственное моделирование объекта?

15. Что такое «коэффициент застройки»?

16. Как называется схема, показывающая направление основных пешеходных и транспортных потоков на территории?

17. Какие виды чертежей входят в состав проекта?

18. Что подразумевается под термином «баланс территории» в градостроительстве?

19. Какой документ является итогом преддипломного проектирования и представляется на ГИА?

20. Что такое «прецедентный анализ» и зачем он проводится в преддипломном проектировании?

Ключ к вопросам:

№ вопроса	Ответы
1	В
2	В
3	В
4	А
5	В
6	Разделение территории на функциональные зоны (жилые, общественные, рекреационные, производственные и др.) с учётом их взаимосвязи и режима использования
7	Генеральный план
8	Проекция здания на горизонтальную плоскость, определяющая площадь и конфигурацию занимаемого участка
9	Коэффициент плотности застройки (или процент застройки)
10	Генеральный план, ситуационный план, фасады, разрезы, 3D-визуализации, схемы, пояснительные тексты и графические таблицы
11	Художественно-смысловая характеристика объекта, отражающая его идею, назначение, эмоциональное восприятие и связь с контекстом
12	Планшет (или подача)
13	Нормы инсоляции (или светотехнические нормы)

14	Этап проектных разработок (после утверждения концепции)
15	Отношение площади застройки к общей площади участка
16	Транспортно-пешеходная схема (или схема организации движения)
17	План этажа, фасады, разрез, генплан, узлы и детали
18	Соотношение площадей различных функциональных зон (застройка, озеленение, дороги, парковки и т.д.)
19	Выпускная квалификационная работа (ВКР) или дипломный проект с пояснительной запиской
20	Анализ реализованных аналогов, лучших мировых практик и исторических объектов для обоснования собственного проектного решения