Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Емин Валерий Сергеевич
Должность: Директор филиала
Дата подписания: 28.08.2026 17:14:52
Уникальный программный ключ:
f2b8a1573c931f1098cfe099a1debd94ef35d7

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Рязанский институт (филиал)
Московского политехнического университета

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

сформированности компетенции ПК-3 «Выполнение предпроектных и изыскательных работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры»

ПК-3.1 «Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации»

Разработан в соответствии с ФГОС **07.03.01 «Архитектура»**
профиль подготовки **Архитектурное проектирование**
квалификация **Бакалавр**

Рязань 2026

Вопросы для оценки сформированности компетенции

ПК-3 - «Выполнение предпроектных и изыскательных работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры».

ПК-3.1 «Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации»

Компетенция формируется дисциплинами:

Дисциплина	Семестр
Ландшафтная архитектура	7

Вопросы и задания по дисциплине «Ландшафтная архитектура»

1. Семантика в ландшафтной архитектуре - это:

А) Смысловое значение сада.
Б) Функциональное значение сада.
В) Декоративная характеристика сада.
Г) Стилистическая направленность.

2. В ландшафтную архитектуру входят такие понятия как:
А) ландшафтный дизайн, ландшафтное проектирование, ландшафтная архитектура;
Б) ландшафтное проектирование, садовый дизайн, архитектура зданий и сооружений;
В) Большинство элементов садово-паркового искусства;
Г) Окружающая среда.

3. Какой принцип проектирования не характерен для пейзажного паркостроения?
А) Сохранение характерного рельефа местности.
Б) Водоемы и дорожки свободного очертания.
В) Развитие партерных и боскетных пространств по главной оси.
Г) Композиция парка строится по принципу перетекающих пространств.

4. Дайте определение топиарному искусству в Древнем Риме:
А) Искусство стрижки растительности.
Б) Искусство организации плоских садов.
В) Искусство создания композиции из груды камней или каменный стол, отмечавшие места погребений.
Г) Искусство создания растительных композиций.

5. Широкая озелененная полоса, выделяемая на проезжей части по обеим или одной стороны улицы, набережной и предназначенная для пешеходного движения кратковременного отдыха:
А) бульвар
Б) буферная зона
В) магистраль
Г) защитная зона

6. Чертеж, отражающий общую идею благоустройства и озеленения,
планировку и композицию насаждений, организацию дорог называют:

А) Схемой мощения.
Б) Дендропланом.
В) Генеральным планом.
Г) Посадочным чертежом.

7. План территории с размещением высотных отметок существующего рельефа и построек – это:
А) Вертикальная планировка
Б) Разбивочный чертеж
В) Геодезическая съемка
Г) Дендроплан

8. С чего начинается ландшафтное проектирование?
А) С анализа почвы.
Б) С построения глухой живой изгороди.
В) С анализа исходной ситуации на участке.
Г) С закупки материалов

9. Какие факторы необходимо учитывать при планировании ландшафтного дизайна?
А) Климатические условия
Б) Рельеф местности;
В) Состав почвы;
Г) Все перечисленные факторы.

10. Как называется элемент ландшафтного дизайна - садовая постройка, состоящая из деревянного или металлического каркаса с плоской или сферической поверхностью, поддерживаемая столбами, каменными колоннами; которая обвивается вьющимися растениями, часто имеет вид крытой зеленой галереи?

11. Как называется элемент ландшафтного дизайна - пешеходная или проезжая дорога, обсаженная с двух сторон равностоящими друг от друга деревьями, кустарниками или группами в определенном ритме

12. Как называется элемент парка в античной архитектуре, представляющий святилище, посвященное нимфам и сооружавшееся над водоемом?

13. В какой стране были спроектированы первые ипподромы?

14. – Как называется элемент в садово-парковом искусстве, представляющий собой открытую просторную часть сада или парка правильной формы с узорами из цветных песков, толченого кирпича, угля, с декоративными композициями, включающими цветники, бордюры из низкой растительности, украшенные кадочными растениями, куртинами?

15. Назовите образцовое хозяйство – усадьбу – яркий пример ландшафтного ансамбля 17 века в России?

16. Назовите основные компоненты ландшафта.

17. Назовите сад Петербурга, известный коллекцией статуй-скульптур.

18. Дайте определение ландшафтной архитектуре.

19. Как называется стадия проектирования объекта, включая детальную разработку генерального плана, разбивочные и посадочные чертежи, вертикальную планировку, оборудование малых архитектурных форм и сооружений.

20. Как называется искусство организации пространства на территории парка путем подбора, размещения и группировки всех компонентов с соблюдением художественных и функциональных требований?

Ключи в вопросам и баллы за правильный ответ

Вопрос	Ответ
1.	А
2.	А
3.	В
4.	А
5.	А
6.	В.
7.	А
8.	В
9.	г
10.	Пергола
11.	Аллея
12.	Нимфей
13.	В Древней Греции
14.	Партер
15.	Измайлово, вотчина Алексея Михайловича Романова
16.	Рельеф, вода, растительность, пространство
17.	Летний сад
18.	Ландшафтная архитектура – это архитектура, занимающаяся формированием среды открытых пространств.
19.	Рабочий проект
20.	Садово-парковое искусство.

Методика оценки сформированности компетенции

Оценка сформированности компетенции проводится по схеме оценивания от 0% до 100% .

Схема оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Пороговый уровень (как обязательный для всех выпускников по завершении освоения ОП ВО) ***оценивается по шкале 51%-65% правильных ответов как оценка «удовлетворительно»***	Характерно частичное знание. **Количество верных ответов заключается в интервале 12 - 13 тестовых вопросов и заданий.**
Повышенный продвинутый уровень (относительно порового уровня) ***оценивается по шкале 66%-85% правильных ответов как оценка***	Характерно сформированное, но содержащее отдельные пробелы знание. **Количество верных ответов заключается в интервале 14- 17 тестовых вопросов и**

«хорошо»	**заданий.**
Повышенный превосходный уровень (относительно порового уровня**)** ***оценивается по шкале 86%-100% правильных ответов как оценка «отлично»***	Характерно полностью сформированное знание. **Количество верных ответов заключается в интервале 18 - 20 тестовых вопросов и заданий.**